















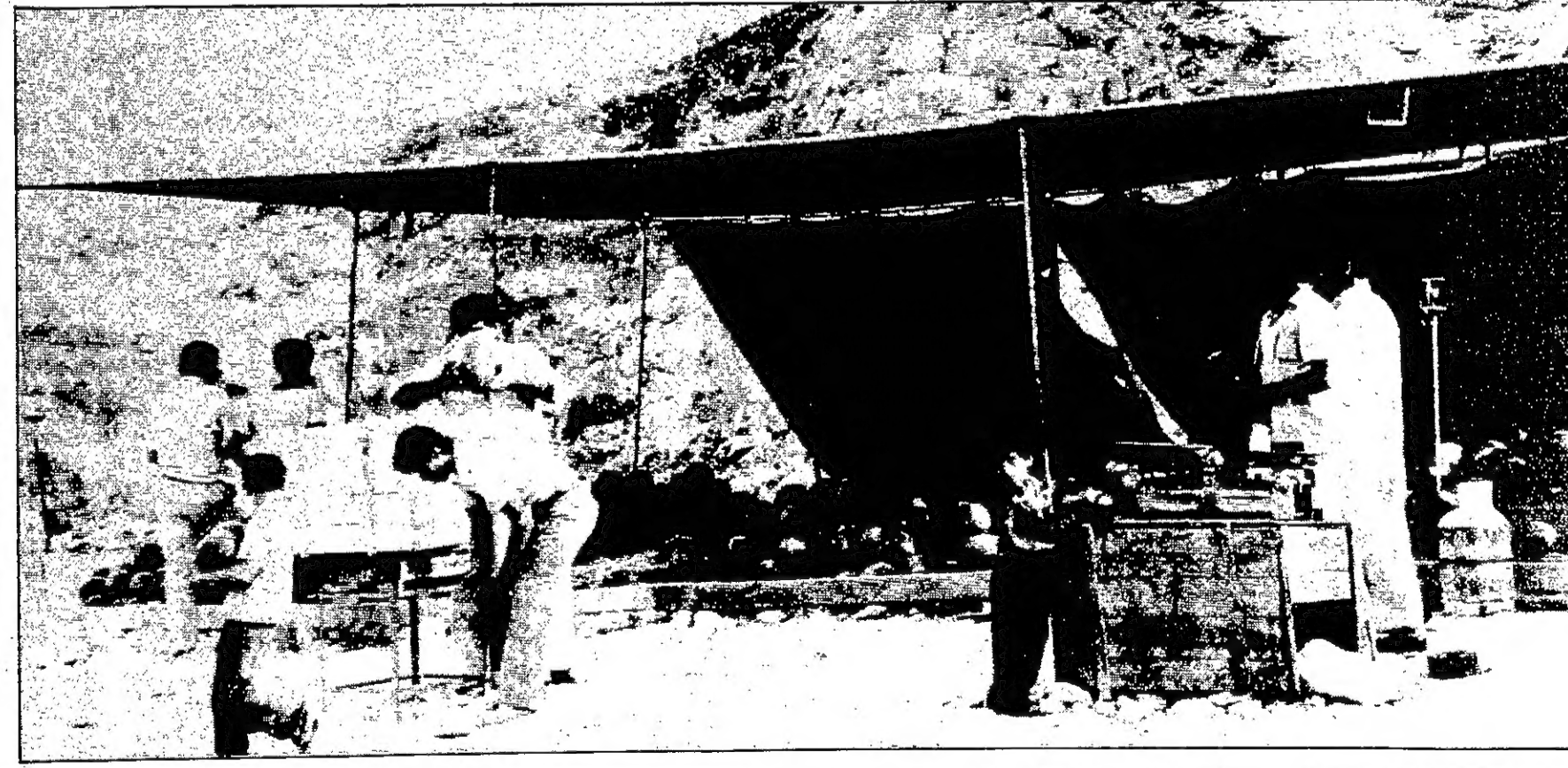
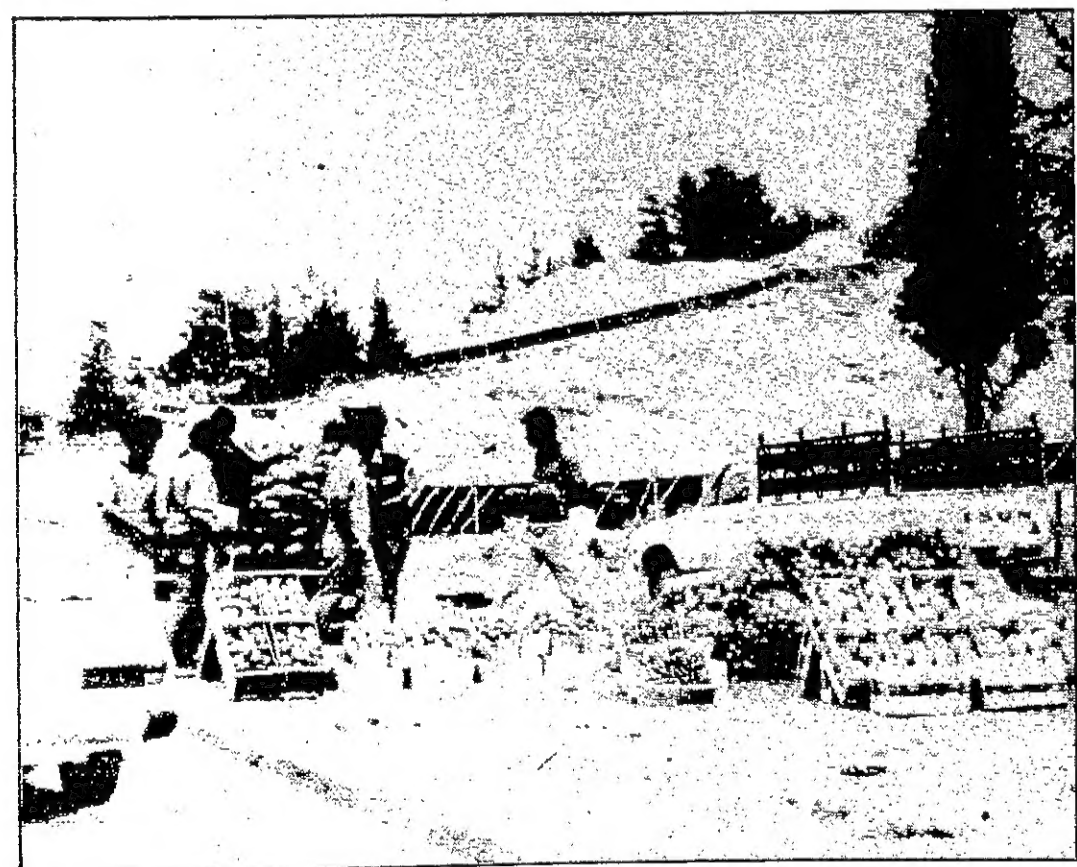
## لقطات من اول ايام رمضان المبارك

تكتب موسى الطراونة

ن اليوم هو ثاني ايام رمضان المبارك  
 وكل عام وانتم بخير  
 ن حلول رمضان المعروفة (القطايف)  
 غلبت ادس في كافة انحاء العاصمة  
 ومختلف مناطق المملكة وخاصة في  
 المناطق الشعبية وظهر معها جوار  
 الهند والجوز والجبنة الخاصة  
 بالقطايف.  
 ن باعة السوس والخروب يزداد  
 الطلب على مشروباتهم في هذا الشهر  
 الفضيل. ولوحظ انهم يبيعون  
 مشروباتهم جنباً الى جنب مع باعة  
 القطايف.  
 ن عرائش البطيخ امتلأت يوم اس  
 بالاصناف الباقين عن «فاكهة»

● البوظة كانت تباع يوم اس  
 بكياس النايلون كلسوس والخروب.  
 ● القطايف كانت تلف بورق الصحف  
 القديمة.  
 ● ازداد الطلب على الخبز قبل  
 ساعتين من الإفطار للحصول عليه  
 طازجاً.  
 ● عرضت محال البقالة  
 والسوبرماركت على ارفصة محالها  
 (القمح الدين) والطريش والحاجيات  
 المختلفة الاخرى التي ازداد الطلب  
 عليها.  
 ● المنطقة الشرقية من العاصمة  
 كانت الاكثر احتفاء بـرمضان حيث  
 انتشر باعة القطايف والخروب  
 والسوس بشكل واسع.

تصوير حواجر







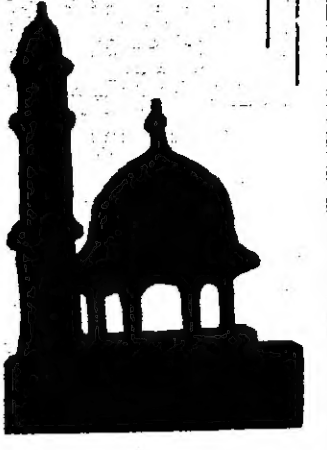






بمناقب شہر مفضل الطیار کی

اسکھ حلالہ ولانئے غنیر



AMMAN  
**Marriott**  
HOTEL



فندق  
**ماريوت**  
عمان

صادر عن بلدية الشيخ حسين

تعلن بلدية الشيخ حسين عن حاجتها لشراء قلاب سعة ١٦ متر مكعب بوزن على من يربك الدخول بالمبلغ خمسة مائة كويتي بجهة البلدية الشيخ حسين الدخول الرسمي لإسناد نسخة الموصفات مقابل خمسة مائة كويتي للخدمة الواحدة عشر.

آخر وقت لتلقي المفاضلات الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٤/٧/١

ملاحظة:

١ - اجوز نشر الإعلان في الصحف المحلية على من يرسو عليه العطاء.

٢ - يرقى بالعطاء ثمانين شبة مصقوب على غلافه بكنية بقيمة ٨٠ % من قيمة العطاء.

مصدق محمد صالح الخزاوي  
رئيس بلدية الشيخ حسين

ممدوح محمد صالح الغزاوي  
رئيس بلدية الشيخ حسين

اعلن انما حسبه نصيب الحارثين عن

اعلن اناحسلم نصلو المحللين عن  
فقدان رخصة مركبه خصوصي رقم  
(٢٢٧٨٧٠) صلاوه من دائرة ترخيص  
عمان بتاريخ ٨٢/٧٧ يرجى ممن  
يجدها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة  
او الاتصال مع العقبة ت ٢٠٠٧ او  
مكتب صوت الشعب الكرك ت  
٠٥١٨٥١  
وله جميل الشكر

وله جزيل الشكر

ميسر المؤسسة الإقصادية والاجتماعية

أهـ تعالوا للاخوة التجار والمكاهم أهنا فامس بافتتاح  
**المكتب الوطني للنقل البري والتخايط**  
 في معار الملكة علالمة الدوفى  
 تحت اشراف متخاضمين ومجانزين في مجال الخلط والاشجن  
 نبر المبر أن يغال مع طاعة واسرور الكمبر ومنهم خاص

الارعة لافون ١٦٦٣٤٦-١٦٦٣٤٦-١٦٦٣٤٦ عحات  
 طلة الملكة علالمة الدوفى ١٨/١١/١٩٦٣

The Language Center at the University of Jordan announces that courses in Modern Standard Arabic for speakers of other languages will be offered this summer from 11th of June till 8th of August. Classes meet in the morning 20 hours per week Saturday - Wednesday. Three levels of instruction will be available; Beginning, intermediate, and advanced.

The course fee is JD 100.

Those interested in registering for the course please call at the Language Center, University of Jordan, between 9th and 13th of June.

يعن لإطلاع العموم أن مجلس بلدي علعل بصفته "لجنة التنظيم المحلية" قد  
قرب بقراره رقم ٨٤/٥، تاريخ ١٩٨٤/٤/٢٤.  
وإستناداً لإحكام المادة ٥٢، من قانون تنظيم المدن والقرى والإبنية رقم ٧٨،  
لسنة ١٩٦٦ فرض عوائد تنظيم خاصة وذلك على النحو التالي:-

٢	٥٠٠	عوائد تسجيل رخصة بناء	١
٢	٥٠٠	عوائد تخطيط استعمارية	٢
١٥٠	٥٠٠	عوائد عن كل متر مربع من مسطح البناء	٣
-	-	جميع المخططات السكنية باستثناء التجارية	٤
٥٠٠	٥٠٠	عوائد عن كل متر مربع من مسطح البناء في المناطق التجارية	٥
٦٠	-	عوائد عن كل متر طولي من الأسوار	٦
-	-	عوائد عن كل حجرة اقتصادية	٧
٣	-	عوائد عن كل خزان ماء	٨
٥٠٠	٥٠٠	عوائد عن كل اثنين اشغال كهرباء وملائق وماء	٩
-	-	عوائد عن كل معاملة الفراز	١٠
-	-	عوائد عن كل تصديق كلفة او عقد اجازة	١١
٤	-	عوائد عن التبرعات المشكوة والمسوقه والغلات	١٢
٣٠٠	-	تأمين الرخصة	١٣
٢	-	لجديد الرخصة	١٤
٥٠٠	-	مخطط موقع وترسيم	١٥
١	٥٠٠	كشف البناء الواحد	١٦
٣٠٠	-	ترخيص تسوية البناء والابنية والسد عن كل متر مربع	

المهندس حمد الله النابلسي  
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

ن حاجتها للوظائف التالية:

تعلن بلدية بدر عن حاجتها للوظائف التالية:

- ١ - جاني
- ٢ - مراقب إبنية
- ٣ - مراقب صحة

عل أن لا يقل المؤهل العلمي عن الثانوية العامة مع وجود الخبرة السابقة في مجال العمل.

الدكتور عبد الجبار محمود  
نائب رئيس لجنة بلدية بدر

تعلن اللجنة الوائبة للتنظيم والإدارة في محافظة العاصمة بانهما قررت الموافقة على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والإدارة في امانة العاصمة رقم ٢١٨ تاريخ ١٩٨٤/٢/١١ المتضمن الغاء الخطة الملتزم التعديل رقم ٤ لسنة ١٩٨٧/٢ تاريخ ١٩٨٧/٢/١١ بتحديد قيود وشروط الاحكام التنفيذية الخاصة بنظام المخابر والتجاري في منطقة المشيبيات وحسب ما هو من الخطة الملتزم وذلك قرار اللجنة الوائبة في محافظة العاصمة المرجوع عن قرارها رقم ٢١٨ تاريخ ١٩٨٤/٢/١١ المتعلق بالموافقة واعتبار الوضو كما كان عليه قبل قرار اللجنة الوائبة السابق من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدين ملحقين لقيستى لذى العلاقة الاطلاع عليه خلال امد الساعه الذكور.

صادر عن مؤسسة التدريب المهني  
بخصوص الدورات العمالية المسائية

تعلن مؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع مركز التدريب الحرفي - مراكش التفتح  
لثقة عمال للمنهم التهيئة (البولنتيكيت) عن فتح في التسجيل للوروات العمالية  
المستائية والمقيدين والممارسين في التخصصات التالية:

- ١ - كهرباء (تعميدات ولف محركات).
- ٢ - سيارات بترين
- ٣ - تكيف وتبريد
- ٤ - حدادة ولحم
- ٥ - خراطة وتوسية
- ٦ - تجارة وديكور
- ٧ - بناء وطوبار وقصبة ملاط

A Jordanian national executive Secretary is required with minimum experience of three years, Fluent in English and Arabic, Typing, telex and office administration.

Kindly Contact tel: 816181/5 to arrange for an appointment between 8.00 a.m and 2.00 p.m

ظهور بركرية تفضيلة ائمة جنة جنسية، تنقذ  
اللغة الإنجليزية وكثير طابع بالفتن العربية  
وكذا غلبت وادعاهم بالاسس وعرض الفتا وند  
تمل عدد سنوات الخبز  
لدها هني عمل مما دحل  
عن نشاط سنوات

يرجى ممن تصدق في نفسها الكفاية  
ألا تصلي من أفاضل دول ساعا عت  
الدوام الرسمي لثمانية والنصف  
صباحا والثنائية بعد الظهر باليوم 5/11/18  
المرتبة يتأهب والكفاية

**وعشيرة ابو علول**  
بتاريخ ٩٨٥/٩/٢٩ توجهت الجامعة المؤلفة  
من السادة ابراهيم الغزالي ومحمد الحنييني  
والدكتور احمد السعد وبسام البشتات  
والدكتور زكريا الوسلاني ومحمود وزيان  
وقضي دراسه ومقتضى وشهادات وفصل  
وتفصيل والامامه ودراسه والامامه

[illegible]

بِدَاخِلْهَا اوراق.  
الرجاء مَعْنِ يَعْشَرُ عَلَيْهَا يَسْلِمُهَا  
لَاقْرَبُ مَخْفِرَ لِلشَّرْطِ.

علائقہ کی وضاحت و نشر اخبار کم

عقدوا وکیلتنا...

11-15-22

هاتف ٤٥٩٢

طرح عطاء للمرة الرابعة بسبب ارتفاع الاسعار

تعلن بلدية عرجان عن إعادة طرح عطاء تعبيد وعمل خلطة اسفلتية لثيوة  
لغدة عرجان بطول حوالي 3.000 متر وعرض 6.000 م خلطة تم تقديم  
الخلطة للعرض التتبع وعمل عبرات التتبع وعمل الخدمه المصاحبه  
للاشغال العامة والمؤتمنه ولله الراعيه الدخول في هذه المناقصه  
التي انشأها السيد مكرم بلديه عرجان أثناء ساعات الدوام الرسمي  
من يومه الاثنين الموافق 2016/06/06 قبل استمره قبل الخدمه لثيوة لثيوة لثيوة  
من يومه يوم الأربعاء الموافق 2016/06/09 قبل استمره قبل الخدمه لثيوة لثيوة لثيوة  
من يومه من يومه العطاء الاجابى اجور نشر الاعلانات على ان يرسو عليه العطاء  
من 5% من قيمة العطاء الاجابى اجور نشر الاعلانات على ان يرسو عليه العطاء

رئيس بلديه عرجان/

صالح زريق

إعلان عطاء خلطات طرق في محافظة مع

تسلم نسخ العطاء اعتباراً من ١٩٨٤/٥/٢٣ حسب الشروط التـ

رئيس لجنة العطاءات الموحدة  
مدير دائرة العطاءات الحكو



# حزيران الهزيمة

تضي السنون وحزيران جاثم فوق الصدور، وظلاله مخيمه على معاناة، وحزيران يولد حزيرانات، فالهزيمة لا اصعب منها ولا امر سوى البقاء في اسرارها، وعدم التحريز منها، والتخلص من نتائجها، ولكي نستطيع ان نكسب طريقنا الى مستقبل خال من الهزيمة، علينا ان نستفيد من دروس الهزيمة، لتلافي مسبباتها، وازالة وطلاتها، ومحو اثرها.

## بقلم: علي الصفدي

### التخلف المعلوماتي: ان توفّر

المعلومات المتعلقة بالقدرة الذاتية على القتال من جهة، والمتعلقة بحجم قوة العدو وخطته من جهة اخرى هي عنصر رئيسي وهام جدا لخوض الحرب، ومن الملاحظ ان هناك تخلفا معلوماتيا في الجانب العربي، حيث ان بعض القيادات العربية لم تكن على احاطة كاملة بواقع قواتها الفعلية، وقدرتها الحقيقية، وقد كانت الهوة واسعة جدا بين القيادة السياسية في مصر وبين القيادة العسكرية، وكانت المعلومات لدى القيادة السياسية مضللة وبعيدة عن الواقع بالنسبة لقدرة الجيش المصري واستعداده للقتال، وذلك باعترا ف عدد كبير من الزعماء المصريين الذين نشروا مذكراتهم بعد حرب حزيران، يقول محمود رياض في مذكراته: (ان عبد الناصر كان يكتفي بتكديرات عبد الحكيم عامر بان الاستعدادات كاملة، وكان وزير الحربية شمس بدران اجاب عندما ناقشه الوزراء المصريين عن الموقف فيما اذا تدخلت الولايات المتحدة عسكريا لصالح اسرائيل، ان القوات المصرية كفيلة بمواجهة الموقف، ولقد كان هذا الرد مؤشرا خطيرا عن التصور الخاطيء لدى القيادة العسكرية).

ويقول محمود رياض ايضا (وقد تبين فيما بعد انه من حيث القيادة العسكرية الموجودة لدينا ابان الازمة فانها لم تكن تتمتع بالحد الأدنى من الخبرة والتنظيم والكفاءة في ظل اي مفهوم عسكري، فكانت الامور تصدر بطريقة عشوائية لا علاقة لها باي فكر عسكري، ورغم ما لدينا من الكفاءات العسكرية التي اكتسبت خبرات ضخمة وتلقّت تدريبات متخصصة بطريقة علمية الا انها لم تكن في مواقع المسؤولية).

وفي موقع آخر، يقول محمود رياض: (الواقع ان عبد الناصر عندما تحدث عن مسؤولية ازمة الهزيمة، كان يشعر بانه ارتكب خطأ عندما قبل بتكديرات عبد الحكيم عامر عن مدى استعدادات الجيش المصري على علاقتها، وانه كان من الاحذر ان يتبين مدى صحتها قبل ان يتخذ اي قرار او يوافق على اي عمل فيه تصعيد للموقف، مما اعطى

عليا ان تعترف باديء ذي بدء بان حرب حزيران عام ١٩٦٧ قد افترزت هزيمة للعرب وحقت نصرا لاعادتهم وتنتع عنها احتلال كلي لارض فلسطين وارض مصرية وسورية، كما ادت فيما بعد الى صلح فريدي بين مصر واسرائيل وفق اتفاقات كامب ديفيد. وكانت الهزيمة نتيجة لاسباب عديدة، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر: عدم جدية مصر في خوض الحرب: فقتال الاحداث التي سبقت حزيران عام ١٩٦٧ تشير الى عدم توفر النية الفعلية لدى القيادة المصرية بدخول الحرب، فغمر القوافل العسكرية من وسط القاهرة متوجهة الى سيناء لم يكن سوى نظامرة عسكرية ليس الا، فالذي ينوي خوض حرب لا يقدم وسيلة الا ويلجأ اليها لتحمي العدو وتضليله بانته لا ينوي محاربتها، ثم تكون المفاجأة والمباغتة في الحرب، والتي تقرر مسار الحرب حتى نهايتها، ولكن الوضع الذي وضعت القيادة المصرية نفسها به كان كالرمال المتحركة، حيث تعذر عليها الخروج منها، فوجدت نفسها تساق الى الحرب دون ارتدادها، مما اثار جوا عاطفيا في العالم العربي اسفر عن دخول الاردن وسوريا والعراق الى الحرب الى جانب مصر، ويؤكد محمود رياض وزير خارجية مصر في ذلك الوقت في مذكراته عدم توفر النية لدخول الحرب لدى مصر فيقول: (كان هدف عبد الناصر من الازمة كلها هو امتصاص التهديد الاسرائيلي ضد سوريا، وكان موقفا في ذلك الوقت يتلخص في وقف التهديدات الاسرائيلية ضد سوريا والحيلولة دون استمرار الاعتداءات الاسرائيلية ضد الدول العربية). وفي موضع آخر يذكر ان عبد الناصر قال ردا على سؤال ليوثان السكرتير العام للأمم المتحدة جينينج (نحن لم نعلن في اي وقت باننا سنهجم اسرائيل، ان اسرائيل هي التي هددت رسميا بغزو سورية، وما نفعه هو اجراء فاقعي لمنع مثل هذا التهديد من ان يصبح حقيقة، وعلى ذلك قلن تكون نحن البادئين ابدأ بالهجوم).

فالتية اذن لم تكن فعالية لدخول الحرب، وهذا من العوامل السلبية الحادة التي ادت الى الهزيمة.

# التهديدات الايرانية

في الرابع عشر والخامس عشر والسلس عشر من ايار لعام الف وتسعمائة وأربعة وخمسون، هاجمت الطائرات الايرانية ناقلتين كويتيتين للنفط ونقلته سعودية، وادى هذا القصف الى اعطاء حرب الخليج، او حرب ١٩٨٤ - ١٩٨٨ في عهد الصاروخ، ابعادا جديدة. وهذا المثل يعالج التهديدات الايرانية لدول الخليج.

الذي يسمح لها بمواصلة هجماتها داخل الاراضي العراقية. يهدف هذا الحصار الى الضغط على ايران لوقف هجماتها المسلحة المتتالية ضد العراق، وفي هذا المجال حقق العراق بعض النجاح، اذ تاخر الهجوم الايراني لايوان القايام بها من اجل خلق حالة عدم الاستقرار.

ان ايران، بعكس العراق، ليس لديها صديق في المنطقة تراضي مصالحه، لذلك قد تلجأ ايران من ناحية نظرية الى ثلاثة احتمالات: ١- اغلاق مضيق هرمز. ٢- زرع الالغام في الخليج. ٣- مهاجمة الطائرات الايرانية

عندما قامت القوات الايرانية بعبور الحدود الدولية للعراق في تموز ١٩٨٢، وعندما وصلت القوات الايرانية الى مدينة البصرة واخذت تهدد ابر النفط، بد العراق على ذلك بغرض حصار على جزيرة خرج في ١٥ آب ١٩٨٢، وفي ١٨ آب ١٩٨٢ بدأ العراق بقصفه لجزيرة خرج دون التعرض الى الامر الى الناقلات التي تحمل النفط الايراني.

وفي ٤ ايلول ١٩٨٢ بدأ العراق بمهاجمة السفن المتهمة الى او القادمة من جزيرة خرج، وقام الطيران العراقي بتدمير ناقلتين للنفط كانتا تتجهان الى جزيرة خرج، وفي ٢٨ شباط ١٩٨٤ أعلن العراق بأنه سيدمر كل سفينة تقترب من الشواطئ الايرانية. وفي ٢٨ آذار ١٩٨٤ استخدم العراق طائرات السوبر إيتندر، لأول مرة في حرب الخليج، ضد ناقلات النفط.

وكان العراق قد تسلم هذه الطائرات الخمس من فرنسا في تشرين الاول ١٩٨٢. ولم يتردد العراق في قصف سفن خاصة تابعة لحد حليفة له تقوم بالتناك الحصار الاقتصادي والسدول في منطقة العمليات الحربية. فقد قصفت الطائرات العراقية ناقلة نفط سعودية في ٢٦ نيسان وناقلة اخرى في ٧ ايار ١٩٨٤، كانتا تقومان بنقل النفط من جزيرة خرج.

ولقد بلغ عدد الهجمات التي نفذتها الطائرات العراقية ضد السفن التي انتهكت الحظر منذ ايلول ١٩٨٢ بحوالي ٢٠٠ هجوم. ويرمي الحصار العراقي لجزيرة خرج الى عدة اهداف:

١- ان الهجمات على جزيرة خرج والناقلات المحملة بالنفط التي تغادره ستدبرم ايران من القسم الاعظم من نفطها وبالتالي من الدخل

# نسمع جمعة ولا نرى طحنا !

الاعداء! وسرعان ما تعقبنا اخبار عن مزيد من صدامات وانفجارات مدمرة ومدمرة (...) بل عن اعتداءات اسرائيلية وحشية، تاتي على الاخضر واليابس! ترمي الى قضم وايتلاع ارض عربية جديدة كل ذلك يتم في رابعة النهار..

حتى كاد هذا الحال يصبح جزءا مألوقا من همومنا وحياتنا الوطنية والقومية المعاصرة! وماذا يكون رد فعلنا في جميع الظروف والاحوال؟ الابراخ الى الامم المتحدة، ومجلس الامن، او الى الصليب الاحمر الدولي، وفي احسن الحالات استدعاء الدول المعرفة بالدول الكبرى؟! لنصلهم فيضا من استكثاراتنا وغضبنا من الاعتداءات الاسرائيلية البربرية (...). وهكذا نمضي نحن العرب - كل

فاننا نقول بالسنتنا ما ليس في قلوبنا، ونقول عن الاسود انه ابيض ناصع البياض ونقول عن قلوبنا بيقين من الوهم: ونمضي ندور في الحلقة المفرغة. فمنذ ثلاثة عقود ونصف ويزيد، يستيقظ المواطن العربي من نومه متجها بوجدانه وغريزته الى جهاز الراديو... املا في ان يستمع الى خبر او بيان يرفق اليه بشرى في قرار او حدث عربي هام... يعلن قيلم وحدة منشودة، او اتحاد (تحت مصلحة العرب العليا في وجه الخطر المهدد بهم من كل جانب) او حتى... تضامن... اكد بين اعضاء الاسرة العربية الواحدة (!) ولكنه، اي المواطن العربي، شانه في كل مرة يصدم سمعه اخيرا للتبايع والتناقص العربي المتزايد والمتفاقم بين الاخوة الانشاء او الاخوة

# ضحايا اسرائيل

## خاص بصحيفة «صوت الشعب»

ان اخر تقرير لوكالة الغوث الدولية للاجئين الفلسطينيين قد تضمن حقائق رهيبة ومن بين هذه الحقائق ان عدد اللاجئين الفلسطينيين المسجلة اسماءهم لدى الوكالة... هو حوالي (١٩٩٢,٠٠٠).

وان عدد اللاجئين الفلسطينيين المسجلين في شهر مايو ١٩٥٠ - لدى تاسيس الوكالة - كان قد قارب (٩٦٠,٠٠٠) اي ان عددهم قد زاد على الضعف. ومن بين اسباب ارتفاع عدد اللاجئين - المواليد الجدد - على ان المساة الانسانية للالاف الكثيرة من صغار السن من اللاجئين الفلسطينيين لتقتل بانتكاس حقوقهم المترتبة على ميلادهم من اللحظة الاولى لميلادهم..

فمنذ بضع سنوات، عندما كانت «غولدا مائير» رئيسة الوزراء الاسرائيلية قالت ان اكثر ما يورثها عندما تستقفل كل صباح هو قلقها من عدد الاطفال الفلسطينيين الذين ولدوا في تلك الليلة. هذا فضلا عن ان احد القادة البريطانيين الصهيونية الذي تولى الله وهو اللورد جنر كان قد وصف غولدا مائير في اجتماع عام عقد في لندن بانها «الام العظيمة لاسرائيل، اي ام... بل من اية اسرة... تكون تلك الام التي كرهت مجرد التفكير في مولود اطفال ايرباء صغار لا حول لهم ولا قوة! وليس هذا فحسب... فان الاسرائيلية قد شردت... ضحاياها... الاوائل... من الفلسطينيين عن ديارهم في العام ١٩٤٨ عندما اقامت دولتها على الارهاب بل وزاد تشريدنا للفلسطينيين عندما

وضع اللاجئين الفلسطينيين يسير من سي... الى اسوا... كما اوضح بين اللاجئين الفلسطينيين قد واجهوا صوفنا من التعذيب من قبل بعض الفصائل المقتتلة مع اشارة ترجيح في مضمونها مع ماذبح صبرا وشاتيلا قامت بها ميليشيات الكتائب بدعم كامل من اسرائيل.

هذا كما اثار المفوض العام لوكالة الغوث، الانتباه الى اوجه التعذيب المستمر للاجئين الفلسطينيين في لبنان. مشيرا الى ان هناك حوادث قتل تركب ومنازل تنسف كل يوم... واضاف بان الوكالة كانت تنتظر وترقب بقلق كيف ستنتهي اليه الامور وخلس الى القول بانها لنأما يتوقع هجرات جديدة للاجئين الفلسطينيين.

ولم يقتصر هذا الحال على الفلسطينيين بل شمل قطاعات المواطنين اللبنانيين وقد تكاد ذلك من البيلان الذي اصدرته حول هذا الموضوع السفارة اللبنانية في لندن والذي يفك القول... بل انه لم يجد اي صدى او تجاوب عملي في اوساط وسائل الاعلام البريطانية. ان ثلث التراب اللبناني محتل من الاسرائيليين حيث يقم فيه اكثر من مليون مواطن لبناني والذين يتعرضون بدورهم الى الاعتداءات المستمرة وشملت هذه الاعتداءات مكاتب وموظفي الدولة بل حتى المساجد والمراقب التجلرية ومنازل المواطنين... على سبيل المثال - احتلت قوات الاحتلال

# لـدول الخليج

## بقلم: الدكتور غسان الجندى

الخليج. وفي ٢٦ تموز ١٩٨٢، حين هددت ايران باغلاق مضيق هرمز، صدرت اشارة عن واشنطن تقيد بان الولايات المتحدة تستخدم القوة العسكرية لابطال مغفل الخطوة الايرانية. وبدد وزير الخارجية الامريكي في ٢٩ اذار ١٩٨٢ نفس التهديد. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هلها؟

في ٢٦ تموز ١٩٨٢، حين هددت ايران باغلاق مضيق هرمز، صدرت اشارة عن واشنطن تقيد بان الولايات المتحدة تستخدم القوة العسكرية لابطال مغفل الخطوة الايرانية. وبدد وزير الخارجية الامريكي في ٢٩ اذار ١٩٨٢ نفس التهديد. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هلها؟

في ٢٦ تموز ١٩٨٢، حين هددت ايران باغلاق مضيق هرمز، صدرت اشارة عن واشنطن تقيد بان الولايات المتحدة تستخدم القوة العسكرية لابطال مغفل الخطوة الايرانية. وبدد وزير الخارجية الامريكي في ٢٩ اذار ١٩٨٢ نفس التهديد. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هلها؟

في ٢٦ تموز ١٩٨٢، حين هددت ايران باغلاق مضيق هرمز، صدرت اشارة عن واشنطن تقيد بان الولايات المتحدة تستخدم القوة العسكرية لابطال مغفل الخطوة الايرانية. وبدد وزير الخارجية الامريكي في ٢٩ اذار ١٩٨٢ نفس التهديد. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هلها؟

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
**صوت الشعب**  
المسجلة الثقافية  
أراء وتضايا



## بقلم: الدكتور عمر الحسن

المفرغة التي تدور بها جميعا... نعم فيبعد ستة وثلاثين عاما، من هذا الاسلوب البش في الفعل... وزد الفاعل... لا تزال نصد المزيد من المتاعب والمصائب ونحز شبه نيام... نعم اننا نريد طحنا لا جمعة...

الصهيوني وحماته من الغرب والشرق على السواء (!) ما دامت تعيق حركته وتكبل امامه... اني بدوي اكتب لا اضيف الى الفراغ فراغا ولا الى الوهم وهما انما اكتب في محاولة امينة لعل اتجاوز فعل (تجاوب واع امين) الحلقة



## بقلم:

### ديفيد واكنز

### دار اريحا

### (جيركو) للنشر



السلطات الاسرائيلية تطرد المواطنين الفلسطينيين وتهدم بيوتهم... مخيم الدبيشة

كما انه في شهر يناير من هذا العام القى الدكتور حاتم ابو غزالة، الذي يمثل هيئة دولة مميزة وهي مؤسسة علاج الاطفال المعاقين والرئيس السابق - على مدى سبع سنوات - لجمعية العناية بالاطفال المعاقين في مدينة غزة التي خطفها جريشا ومؤثرا في مدينة تل ابيب حول الممارسات الاسرائيلية والتي فادها انه لا يجوز لاية جمعية خيرية ان تؤدي اية خدمات للجحور الا اذا حصلت مثل هذه الجمعية على اذن من السلطات المختصة علما بان الحصول على مثل هذا الاذن في

الاسرائيلية دار الحكومة بالقوة وجعلت - مقرا للتحكم العسكري - الاسرائيل - والقت القبض على ضباط الامن اللبنانيين بعد تجريدهم من اسلحتهم وعينت بالملفات الرسمية لادارة اللبنانية.

وانه في طول وعرض القطاع المحتل من لبنان قد انتهكت دور العبادة خلال وجود المصلين فيها والقي القبض على الزعماء الدينيين - وتحتيد - فقد اقتضت السلطات الاسرائيلية بالقوة منزل الشيخ العريفي... مفتي صيدا بعد كسر قفل منزله واعتقل الشيخ في منزله! وليس هذا قسب... فقد داهمت السلطات الاسرائيلية مسجد الزعتر، واخرجت المصلين منه ووضعهم في ميدان مكشوف واطلق عليهم قطيع من كلاب الجيش يهشونهم.

اما بالاضافة الى انها اي القوات الاسرائيلية قد لجأت الى التهديد بالسلح من اجل الحصول على بعض المعلومات المتعلقة ببعض المواطنين اللبنانيين.

وكان في طول وعرض القطاع المحتل من لبنان قد انتهكت دور العبادة خلال وجود المصلين فيها والقي القبض على الزعماء الدينيين - وتحتيد - فقد اقتضت السلطات الاسرائيلية بالقوة منزل الشيخ العريفي... مفتي صيدا بعد كسر قفل منزله واعتقل الشيخ في منزله! وليس هذا قسب... فقد داهمت السلطات الاسرائيلية مسجد الزعتر، واخرجت المصلين منه ووضعهم في ميدان مكشوف واطلق عليهم قطيع من كلاب الجيش يهشونهم.

وكان في طول وعرض القطاع المحتل من لبنان قد انتهكت دور العبادة خلال وجود المصلين فيها والقي القبض على الزعماء الدينيين - وتحتيد - فقد اقتضت السلطات الاسرائيلية بالقوة منزل الشيخ العريفي... مفتي صيدا بعد كسر قفل منزله واعتقل الشيخ في منزله! وليس هذا قسب... فقد داهمت السلطات الاسرائيلية مسجد الزعتر، واخرجت المصلين منه ووضعهم في ميدان مكشوف واطلق عليهم قطيع من كلاب الجيش يهشونهم.



[القنابل العام]

[illegible]

[القنال الأجنبي]

جنتی	۸۳۰
برینج و نلانی	۹۱۰
موتعات السی	۹۳۰
الأخبار الانجليزية	۱۰۰۰
فیلم لجنی بعنوان	۱۰۱۵

● الحمل:

<p>● <b>الجن:</b> - من شأن الرحلات ان تكون مشؤوبير المعاناة والضجر.</p>	
<p>● <b>الثور:</b> - خلافت بينك وبين الطرف الآخر حول عدة موضوعات.</p>	
<p>● <b>الجوزاء:</b> - من الأفضل ان تجتهد بنفسك ما وسعت قدرتك.</p>	
<p>● <b>السرطان:</b> - يجب الا تؤدي ممارسة المتعة او التسلية الى الاسراف في الانفاق.</p>	
<p>● <b>الأسد:</b> - تحاول عينا ان تحدد موقفك لكن من حوك يثيرون اعصابك.</p>	
<p>● <b>العقراء:</b> - تختلف ان بعض الاسدقاء لا يمكن الاعتماد عليهم وقد تجد نفسك منكبا في الاعمال.</p>	
<p>● <b>الميزان:</b> - تشر قدمنا على طريق الفوز بمساعدة المقدرين ولكن لا تعتمد على الوعود.</p>	
<p>● <b>العقرب:</b> - لا يزال الاقرباء اليك غير مريحين وتعرض خططك لتقلبات.</p>	
<p>● <b>القوس:</b> - كلما اعتمدت على جهك كلما كنت النتائج افضل.</p>	
<p>● <b>الجدي:</b> - اذا لم تخفف من حدتك وتقدم تنازلات فلان الجبل مع الراء الاسرة سيصاعد الى فراغ.</p>	
<p>● <b>الدلو:</b> - تضطرر الظروف للاعتماد على زملائك لانجاز مهامك العليل.</p>	
<p>● <b>الحوت:</b> - تتعرض الى عديد من المطالب والضغوط التي تستنفذ قواها</p>	

عقرب  
المنافاة الخارجية ..... د. غسان يوسف ..... ٩٤٣٥٢  
المنافاة الفلجية ..... د. خالد صالح أبو خنيس ..... ٧٧٠٤٦٨  
أريد ..... د. عبد الصمد ..... ٢٢٨١٦  
الزرقاء ..... د. خليل أبو حنين ..... ٨٥٠٠١٦  
الصلط ..... د. عبد الرزاق المنصور .....  
الكرك ..... د. زباد الشفيلة .....  
الرصيفة ..... د. فارس فاضل الكركي .....  
مادبا ..... د. صليبا جعيني .....  
شطل ..... د. علي العوايشة .....  
البلقعة ..... د. عبد الرحيم الفايوري .....  
جرش ..... د. عدنان شغل .....  
عقرب .....  
اطباء الاسنان المتأويين .....  
عقرب .....  
د. أسامة النل .....  
د. عمر، بزموع .....  
أريد .....  
الزرقاء .....  
المخلف .....  
مادبا .....  
د. محمود أبو سالم .....  
د. غسان سواد .....  
د. فرح أيوب .....  
د. سليم خرايد .....  
٣٩٨٠٩ .....  
٨٢٤٦١ .....  
٣١٢٩٩ .....  
٣٣٣٠٩

١٣٧٧ ت	وسط البلد	ص. نيرخ
٧٧-٩١ ت	الجوفة	ص. مريش
	ج. التنظيف	ص. التنظيف
٤٣٣٧ ت	ج. عمان	ص. عمر
٧٧٢٨٦ ت	الوحدات	ص. العاكنين
٧٧٤٠٥٤ ت	ج. الناج	ص. الصفاء
٨٧٣ ت	ص. الشيخ سالم	أريد
—	ص. جابر بن حنين	الزبارة
—	ص. الفلوق	الرصيفة
—	ص. ابو عبيدة	السلط
—	ص. البقعة	البقعة
—	ص. الكرك الجديدة	الكرك
—	ص. دير علا	دير علا
—	ص. الزعبي	المقري
—	ص. الاسراء	جروش

٣٧١١١	شكاوى الإساءة	١٣٧٠/٥/٢٠ خط
٩٧٢١٧٧٧٧٧٧	شكاوى الجور	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة
٣٧١١٧٧٧٧٧٧٧٧	شكاوى إهمال	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة
١١٧١٧٧٧٧٧٧٧٧٧	شكاوى التمييز	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة
١٧٧٧٧٧٧٧٧٧٧٧٧	شكاوى الفساد	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة
١٧	استعلامات البريد	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة
١٤٥	ملاحظة الطوارئ	١٣٧٠/٥/٢٠ استعلامات المحكمة

٥٠٥	سرية - القاهرة	٥٠٥	سرية - القاهرة
٤٩٥	يه - أبو غالي	٤٩٥	يه - أبو غالي
٤٨٥	يه - القبة	٤٨٥	يه - القبة
٤٧٥	يه - ديسي - كراشيت	٤٧٥	يه - ديسي - كراشيت
٤٦٥	يه - النجوع - الحبرين	٤٦٥	يه - النجوع - الحبرين
٤٥٥	يه - الكويت	٤٥٥	يه - الكويت
٤٤٥	يه - جده	٤٤٥	يه - جده
٤٣٥	يه - القاهرة	٤٣٥	يه - القاهرة
٤٢٥	يه - الرياض	٤٢٥	يه - الرياض
٤١٥	يه - الطران	٤١٥	يه - الطران
٤٠٥	يه - درعية - أركنا	٤٠٥	يه - درعية - أركنا
٣٩٥	يه - بؤنة - الكويت	٣٩٥	يه - بؤنة - الكويت
٣٨٥	يه - نذسية - باريس دمشق	٣٨٥	يه - نذسية - باريس دمشق
٣٧٥	يه - نيو بورك - فيينا	٣٧٥	يه - نيو بورك - فيينا
٣٦٥	يه - بيلغراد - اسطنبول	٣٦٥	يه - بيلغراد - اسطنبول
٣٥٥	يه - القاهرة	٣٥٥	يه - القاهرة
٣٤٥	يه - عطاية - روما	٣٤٥	يه - عطاية - روما
٣٣٥	يه - القاهرة	٣٣٥	يه - القاهرة
٣٢٥	يه - القاهرة	٣٢٥	يه - القاهرة
٣١٥	يه - القاهرة	٣١٥	يه - القاهرة
٣٠٥	يه - القاهرة	٣٠٥	يه - القاهرة
٢٩٥	يه - القاهرة	٢٩٥	يه - القاهرة
٢٨٥	يه - القاهرة	٢٨٥	يه - القاهرة
٢٧٥	يه - القاهرة	٢٧٥	يه - القاهرة
٢٦٥	يه - القاهرة	٢٦٥	يه - القاهرة
٢٥٥	يه - القاهرة	٢٥٥	يه - القاهرة
٢٤٥	يه - القاهرة	٢٤٥	يه - القاهرة
٢٣٥	يه - القاهرة	٢٣٥	يه - القاهرة
٢٢٥	يه - القاهرة	٢٢٥	يه - القاهرة
٢١٥	يه - القاهرة	٢١٥	يه - القاهرة
٢٠٥	يه - القاهرة	٢٠٥	يه - القاهرة
١٩٥	يه - القاهرة	١٩٥	يه - القاهرة
١٨٥	يه - القاهرة	١٨٥	يه - القاهرة
١٧٥	يه - القاهرة	١٧٥	يه - القاهرة
١٦٥	يه - القاهرة	١٦٥	يه - القاهرة
١٥٥	يه - القاهرة	١٥٥	يه - القاهرة
١٤٥	يه - القاهرة	١٤٥	يه - القاهرة
١٣٥	يه - القاهرة	١٣٥	يه - القاهرة
١٢٥	يه - القاهرة	١٢٥	يه - القاهرة
١١٥	يه - القاهرة	١١٥	يه - القاهرة
١٠٥	يه - القاهرة	١٠٥	يه - القاهرة
٩٥	يه - القاهرة	٩٥	يه - القاهرة
٨٥	يه - القاهرة	٨٥	يه - القاهرة
٧٥	يه - القاهرة	٧٥	يه - القاهرة
٦٥	يه - القاهرة	٦٥	يه - القاهرة
٥٥	يه - القاهرة	٥٥	يه - القاهرة
٤٥	يه - القاهرة	٤٥	يه - القاهرة
٣٥	يه - القاهرة	٣٥	يه - القاهرة
٢٥	يه - القاهرة	٢٥	يه - القاهرة
١٥	يه - القاهرة	١٥	يه - القاهرة
٥	يه - القاهرة	٥	يه - القاهرة

اسماء الحضار والوفاء لغيره ..... الخ

المنتج	حاصل والتراب	أريد	السلط	المنتج	حاصل والتراب	أريد	السلط
بندورة	١٤٠	١٤٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
بازن حاص صعب	١٥٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
بازن حاص رطب	١١٠	١١٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠
قندس	٩٠	٩٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠
كرسا مشمر	٩٠	٩٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
كرسا كبير	٩٠	٩٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠
حمار صمير	٩٠	٩٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
حمار كبير	٢٥٠	٢٥٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
ياسوقا	٣٠	٣٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
أحيسا	١٠	١٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠
أفيسا	٤٥	٤٥	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
أفيل اشتر	٣٠	٣٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
زبدية بآرأوسا	٢٢	٢٢	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
طاطا غا وأوسا	١٢	١٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بعل تافنة	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
بعل الحضر	٢٨٠	٢٨٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
شعوب باواوا	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
تفليل حار وبارو الفرو	٨٠	٨٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
للال طوس	٦٢	٦٢	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠
لرارة	١٥	١٥	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠

الفتى:

- 1 - مثل مصري
- 2 - بلا دليل مكتوبة، اللداء.
- 3 - حرف ي، المصطفى، حيوان فضلي.
- 4 - زود مكتوبة، من الاقارب.
- 5 - حيوان اللباد، مادة قلقة، نصف خضرة.
- 6 - علم مذكر حرف.
- 7 - علم مؤنث، احد التوالين مكتوبة.
- 8 - حرف.
- 9 - مثلها، علم معكوس، حرف.

عموييا:

- 1 - حرف، حرف، علم مذكر مكتوس.
- 2 - حرف، عمران معكوس.
- 3 - علم مذكر معكوس، حرف فواكه.
- 4 - معني ربح، جواب، شعر.
- 5 - الالف، حرف.
- 6 - من الاقارب، تكلم بصوت منخفض.

شجر معكوسة

[illegible]

اعداد: جمال يوسف مخيم اليقظة  
فنان مصري مشهور يتكون اسمه من مقطعين و احرف.

٣٠٥٥٧	ت	الفاهر	..... وادي الحدادة - شرق مدرسة الصناعة
٦٦٨٦١	ت	الكرك	..... دور الدائخية - خلف سطة الجاه
٦٦٦٦٦	ت	الإماميوس	..... الشيمسيات - شرق الإيماوس
٨٤٦٦٤	ت	الجهاد	..... صاحبة الرشيد
٤٣٢٠	ت	قسم	..... ضاحية الظل
٦٦٧٠	ت	الربينو	..... جبل عمان - سيمينا الربينو
٦٦٠٣	ت	النضرة	..... جبل اللويدية - شارع العبدات
—	ت	النضرة	..... جبل النضرة - قرب الحوزون
٧٨٨٤٩	ت	الربيع	..... حي زبال - لثقت الأوسط
—	ت	لثت	..... حي زبال
٧٦٦٦١	ت	القاضيية	..... جبل الجولف - آخر الطوع
—	ت	شءاء	..... الوحدات - شرق ملتقى التسوق الأوسط
٧٦٥٠	ت	النزهارا	..... الوحدات حي النسيب
٧٦٦٤٤	ت	سعي	..... الاشرفية - شارع دافوز
٧٦٦٤٨	ت	الصباح	..... طلوع الصادر
٩١٦٨٨	ت	سلطان	..... اول نخلة جبل الصالح
٧٧٥٨٠	ت	أمنه	..... جبل التاج

100

كنكو  
الطلق الت  
لقت  
بالألوان  
تلفون ٧٤٢٠

الحسين  
امرأة  
من نار  
بالألوان  
يون - ٢٢١١٧

زهران  
الأملة  
الألوان  
يون - ٢٣١٧١

رغدان  
عادل ام  
عائق مح  
بالألوان  
تلفون - ١٩٨

بسمان  
بی شرم  
بالألوان  
یون - ۳۰۱۲۶

الخيام  
برهن عظيم  
باب الانوار  
يون - ٢٢٩٥٠

الريفيو  
سينا مغلقة  
ملك الديكور  
سيد والهيانة

رسائل  
لعمدة  
الطبيب  
في الطرائف  
من قوة الحارقة  
٢٥٣٠٤ -

مطین  
حقیقہ ان  
عہ الصبار  
للانوار  
۲۲۱۱۷ -



# عفاف راضي صوت مثقف المسرح الغنائي املي ومستقبلي..

## الاغنية العربية في حالة ركود..

القاهرة - من مقيد فوزي

عفاف راضي صوت مدرب ومجتهد، تبتدأ غريبة الاتجاه صوب الاوبرا وتصل الى الموشح الشرقي والاداء المحلي على كفاءة. درست في الكونسرفتوار، وحاولت السينما الا انها ظلت وفيه لهويتها الاصيلة، مطربة تعيد الثقة للغناء العربي، وهي ما زالت تحلم بالمسرح الغنائي الاحترافي الذي يبهج العين ويطلب امكانيات ضخمة. وعندما تغني للاطفال، مل تدفع مستمعها لان يصيحوا بذلك.

\* حديثها حلو مثل صوتها.. فكرها منظم وكلامها قليل ومحدود ينساب من فمها وكأنها تقرأ «نوتة» موسيقية او تعرف على قيثارة. خطواتها الاولى على درب الفن كانت ناجحة وشدت انتباه السامعين. بشرت بميلاد صوت عربي حلو جديد في كل شيء في لونه وتكوينه وطبقاته ومساحاته. لقد جمعت عفاف راضي بين قوة الاداء الغربي الواعي المدرب واصالة الحس الشرقي المجرد الطروب..

ومع «ردوا السلام» اول اغنية لعفاف راضي (١٩٧٠) عدلت الثقة الى السامعين العرب في ان معين التربة المصرية لم ينضب بعد.. وانها لا زالت تربة صالحة وقادرة على العطاء وتفرغ الاصوات الجديدة..

## بليغ حمدي تبني صوتي ولم يحتك كرنبي

قلت لعفاف: \* اعرف انك كنت الاولى في دبلوم معهد «الكونسرفتوار» العالي بتقدير امتياز. وانك كنت تتبحر في كل عام بمجموع ١٠٠٪ وهذا معناه ان موهبتك الغنائية كانت مبكرة.. فمن الذي وجهك الى الموسيقى والغناء في مرحلة مبكرة من عمره؟

والدي هو الذي احس بموهبتي مبكرا وخاصة انه من هواة الاغاني العربية القديمة واهتماماته الموسيقية واسعة. وعندما فتح معهد «الكونسرفتوار» ابوابه لاستقبال الطلاب قدم لي طلبا للاتحاق بالمعهد. واديت امتحان صعبا ووفقتي له ونجحت فيه. وكنت في السنة السادسة الابتدائية عندما التحقت ب«الكونسرفتوار» وبعيت اجمع بين الدراسة و«الكونسرفتوار» طوال المرحلة الاعدادية.. وفي المرحلة الثانوية أصبحت طالبة متفرغة تلتحق بالدراسة ب«الكونسرفتوار» وخلال المرحلة الابتدائية كنت اشترك في «برامج الاطفال» بالاذاعة فقط. ولكنني لم ابدأ مرحلة الاحتراف او الغناء في الصفات العامة الا وانا في السنوات النهائية بالقسم العالي في المعهد..

\* من المعروف ان دراستك في معهد «الكونسرفتوار» كانت متعبة اسبعا على الاداء الغربي الاوبرالي فكيف تحولت الى الاداء الشرقي؟

علاقة بالغناء الشرقي لم تنقطع بفسخ المعهد «الكونسرفتوار».. صحيح انني في المعهد كنت ادرس اساسا الاداء الاوبرالي والغناء الكلاسيكي ولكنني كنت اتدرب في الوقت نفسه على الاداء الشرقي وبخاصة الاوار والموشحات التي كانت احفظها واردها باستمرار بيني وبين نفسي حتى جاعني اول فرصة للغناء الشرقي فاستغلتها..

بليغ حمدي والخطوة الاولى

\* تقصدين خطواتك الاولى مع بليغ.. عدي؟

نعم.. كان الاستاذ بليغ قد سمع عني من الاستاذ رجا القماش الذي كان اول من تمسح بصوتي من اللقاء. واستعانني الاستاذ بليغ وسمعتي وتمسح بصوتي وتبناه فكانت الخطوة الاولى من طريقه.. صحيح ان ملحنين قبله سمعوني وقالوا عني كلاما مشجعا ولكنهم اتقوا بالكلام ولم يفعلوا شيئا تقديري الى الناس.. اما بليغ فانه ترجم حماسه الى افعال.. على الفور جهز لي اغنيتين هما «ردوا السلام» و«هوى يا هوى».. ووضع خطة لتطوري وكان يقود الفرقة الموسيقية بنفسه حتى يربطني ثقة في قدراتي.. وكل هذا مما لي فرصة بداية طيبة والفضل في هذا كله يعود للاستاذ بليغ ولا شك..

\* ولكنه احتكر صوتك لمدة ليست بالقصير؟

لم يحتكره بالمعنى المطلق للكلمة ولكنه تبناه.. وبالنسبة الى كبريتية رحيب بان يتولى امري الفني ملحن كبير مثل بليغ حمدي.. كانت فرصة لا يحصل عليها سوى قلة من الفنانين في بداية مشوارهم الفني.. ومن حسن حظي انني كنت واحدة من هؤلاء.. اعطاني بليغ حمدي اهتماما وجهده وخبرته وفتح لي طريق الشهرة والنجاح.. قدما معا مجموعة كبيرة جدا من الاغاني بخلاف «ردوا السلام» و«هوى يا

الغنائي. وحتى اذا توافرت جميع العناصر فاننا نفتقد للمسرح نفسه الصالح لتقديم الاعمال الضخمة على خشبته.. كما اننا لن نجد المنتج الذي يضيء ليصرف على عمل غنائي كبير.. لان هذه الاعمال تحتاج الى بذخ فهي تعتمد على الاستعراض والابها.

\* والتلفزيون انك لم تعلمي في اي مسلسل حتى الان.. هل تخشين خوض التجربة؟

لا.. ولكنني حريصة على ان اخوضها في صورة مشرفة.. ولذلك فانتني لن اشترك في عمل تلفزيوني الا اذا كان النص جيدا والمخرج له رؤية متميزة.. ولا تنس انني في القام الاول مطربة ولست ممثلة. فلماذا اتمل الا اذا كان في هذا العمل فائدة؟ سواء كل العمل على المسرح او في السينما او التلفزيون..

\* هل تختارين اغانيك بنفسك ام تتركين امر اختيارها للملحن؟

حسب الظروف.. مرة يختارها الملحن ويختارها في جاهزة للغناء. ومرة يعرض علي الكلمات. وفي بعض الاحيان اختار الكلمات بنفسي.. المهم ان تكون دون المستوى والا رفضتها حتى لو كان الملحن قد اتم تحفيها..

\* وهل تتدخلين في كلمات اغانيك بالتعديل او التغيير؟

اتدخل في حدود. وبدون اعمال وبدون الملحن والاداء في ذلك. لاننا نتعاون وهذا واحد.. الا وهو ظهور العمل على اكل وجه.

\* تجربتي في اغاني الاطفال حققت هدفين النجاح والانتشار الواسع. من هو صاحب الفكرة في هذا الشريط الضاحك.. وهل ستعاودين التجربة؟

عمار الشريفي والمؤلف سيد حجاب. هما صاحبيا فكرة هذا الشريط. وفي الحقيقة لم يكن لي نصيب ان اغني للاطفال.. ولكن بعد ان سمعت الاغاني اعجبتني جدا لانها عبارة عن معلومات مكتوبة بخفة ظل وشعر بسيط حلو. وقد انتهيت من اعداد شريط آخر عاطفي من تلحين عمار الشريفي ايضا وشريط ثالث مع الملحن فؤاد عيد. اللحن كله موشحات ولكنها موشحات تختلف تماما عن موشحات الدفلى والترنس يزعم اشجار التين. الغنائي فهو طموحي ومستقبلي..

\* وما هي افضل اعمالك؟

«ردوا السلام».. لانها اول عمل وديانة تجلني الى جانب انها على مستوى فني رفيع ولذلك لها وضع خاص في نفسي..

\* وبماذا تحلم عفاف راضي؟

احلم بعمل غنائي استعراضي كبير تتوافر فيه المواصفات التي تساعدني على ان اتجس.. واحلم ايضا بنوع جديد من الاغاني الحديثة في كلماتها وانغامها.. فانا حتى الان لم احقق شيئا من خلال الاغاني. وكل املي في المسرح الغنائي فهو طموحي ومستقبلي..



المشهد للممثل قبل ان يؤديه. وملكة التمثيل عند حسن كمال واضحة جدا.. وعموما فان الفيلم يعتبر من الافلام الغنائية الاستعراضية الضخمة وهذا اللون من الافلام يعجب الناس ويقللون عليه باعداد كبيرة. ولذلك استمر عرضه لمدة طويلة..

\* لم تخوضي في المسرح سوى تجربتين فقط.. «عق في يدوس» و«دنيا البانولة».. وذلك رغم ان صوتك المدرب يساعدك على العمل في المسرح الغنائي.. لماذا؟

واين هو هذا المسرح الغنائي؟.. انك اذا وجدت المطرب او المطربة والممثلين الجيد الصالح للعمل

قبل فيلم مولد يا دنيا ولكنني كنت اعتذر لان الخطوة الاولى في السينما يجب ان تكون مصوبة.. فالسينما بالنسبة الى المطرب او المطربة سلاح ذو حدين.. فاذا نجحت التجربة اتسعت دائرتي الجماهيرية.. واذا فشلت لا قدر الله.. فان هذا المعناه خسوف نجم المطربة.. لذلك فقد كنت حريصة على ان يكون اول اعمالي مع مسرح له رزقه. وان اقدم الجديد والجيد معا حتى اضيق النجاش.. وفيلم مولد يا دنيا استغرق اعدادا وتحضيرا فترة طويلة.. ومن المؤكد ان الاستاذ حسين كما كان له الفضل الاول في نجاح الفيلم كما وله ايضا الفضل الاول في نجاحي في نجاحي كممثلة بفضل توجيهاته العملية.. وهذا هو اسلوبه مع كل الممثلين وليس عني انا وحدي فقط. فهو يمثل

وهل كان استاذك في معهد «الكونسرفتوار» موافق على هذا التحول الكبير الذي طرا على حياتك. خاصة وانت بالنسبة اليهم ثروة غنائية قلما يجدون مثلها بين طلبة المعهد؟

بالبعض لا.. لم يوافقوا ولم يكونوا سعداء بهذا التحول.. وربما خفف من اثر هذا التحول انني وضعت من البداية نية تجهيز صوتي لكون مغنية عربية. وانني اعتبر دراستي للغناء الغربي بمثابة فصل للتعلم والتدريب للصوت ليس اكثر.. بينما كان استاذتي في المعهد بطالبوني بالتخصص في الغناء الكلاسيكي الاوبرالي فقط.

\* ولماذا قبلت ان تكون ممثلة في المعهد وتواصل دراستك العليا في مطربة شرقية؟

وجودي في معهد «الكونسرفتوار» لا علاقة له باتجاهي للغناء الشرقي.. اقصد انه لا يؤثر تأثيرا سلبيا.. انا اشعر بالثناء قوي للمعهد وبشيء يشدني دائما اليه. وعموما فانا امرن فيه صوتي مع الطلبة والطالبات اما بقية ونشاطاتي الفنية سواء كانت حفلات او تسجيلات او حفظ الحان او حتى تمثيل في المسرح او في بلاطوهات السينما..

كذلك مسألة الدراسات العليا.. فانا منذ تخرجي من المعهد تم تعييني ممثلة بقسم الاصوات. وخلال هذه الفترة لم يكن المعهد قد نظم دراسات عليا للحصول على الماجستير.. والدكتوراه. وجامعتي اكثر من فرصة للاتحاق ببرامج في الخارج كالدراسات السوفياتي او ايطالي او النمسا. ولكنني كنت اعتمد على تليتها لتعارضها مع مستقبلي كمطربة. ولكن عندما نظم المعهد قسم الدراسات العليا.. كنت اول من التحق به لان استكمال دراسات عليا كان جزءا لا يتجزأ من امالي وطموحاتي..

\* هل غنيت في عمل اوبرالي كبير ام انك تكثيف بالغناء في المعهد؟

اشتركت مرة واحدة في بطولة اوبرا «لا يوفيم».. ولكنني لم اسجل في مسالة الاحتراف كغنائية اوبرا لانني لا استطيع الجمع بين العمل في الاوبرا وممارسة نشاطي كمطربة شرقية.. فذلك يتطلب جهدا مضاعفا لا اقوى عليه..

\* رغم نجاح تجربتك السينمائية في فيلم «مولد يا دنيا» الا انك لم تعودي التجربة..

اي صوت جديد ينجم ويطلع ويصيح مطلوبيا للعمل في السينما لانه يضمن للمنتج اقبال عشاق صوته.. وانا تلقت اكثر من عرض

## الامل القادم

تضيق الارض فيبقى في عينيك ملاذا للمتع من سفر الخوف ودنيا الرعب يغفو بين الاهداب قريح القلب مسبل جفنتي يجفف عرق الحقد وآثار الخلد ماذا في عرعر غير سنا وفي وجهك يبرق نور العينين المتعيتين يعطيني قوة شمشون وافكارا من بوذا ماذا في عرعر الا تلتان انت الاولى بالجسد الرائع والوجه الناعس والشعر العجري والاخرى انت بالروح الصافية كما الايمان ما عادت في الارض امرأة اخرى فلقد ماتت كل نساء الارض فخرى ان غنيت شعرا او حتى دما



\* شعر: احمد خليل

فانا استلهم اشعاري.. استلهم دعني من شفتين تكتنزان الفل ورائحة الارض الغبراء تعطي عشيا.. خيرا.. ماء وشارا للصحراء ماذا في عرعر غيرك انت.. قيا انت القدر العاصف حطم مجدا في صبرتي بطريق في الصحراء اركض فوق الشوك.. قدمي حافي فدعيني.. ارحل.. اسكن.. اهدا دعيني ابحر في العينين اسكن فيها.. اسرق منها قرشي ولحافي واغني للامل القادم.. ما قد ولي زمن البؤس قد عاد النورس بعد الرحلة مع كثر سليمان يحلم باللقيا.. يطرد خوفا عشتش فيه سنين يذرع ازهار الدفلى والترنس يزعم اشجار التين

«اذا..؟»

على شاطئك.. وارسم شمسا على وجنتك.. فاذا انت تطفئ شمسي.. تردن غشي.. ولم اعد الارض قلبك ترفض غيث السماء ولم اعد الارض ترفض يوما ضياء فكوني كما انت.. فكوني حلو ورو.. ولحنا شجيا فشعري لغيزك ما كان يوما.. وحملا من الياسمين.. فاعدت كل الورد بصدري.. وكل الدموع.. واعادت سيفي.. ومهري.. وشعري.. وجنتك بك بفرحة طفل.. وشوق مسافر.. وحاولت ان اعبر النهر من ضفتي بلا مركب.. احلق في الجو دون جناح.. اسابق شوقي اليك.. احلمت بانني تساقطت غيثا غزيرا..

\* بدر عليان



محمد حميل عبد القادر

محمد جميل عبد القادر

ذكر السيد عبد الحليم سمارة رئيس الهيئة الإدارية في نادي الرمثا ان  
دائمي مكلتن التدريب الذي تم التعاقد معه لتدريب الفريق، سيحضر خلال  
الأيام القادمة.

تستضيف رابطة الإعلام الرياضي مساء يوم الخميس القادم الشاعر  
حيدر محمود في امسية شعرية ضمن الفعاليات الثقافية للرابطة.  
وكانت الهيئة الادارية للرابطة قد اقرت تشكيل لجنة ثقافية لتسيط مثل  
هذه الفعاليات ١٩٨٤ م من منذ تاسيسها

●● الملحق الرياضي - العدد السادس والستون - السبت ٢ رمضان ١٤٠٤ هـ الموافق ٢ حزيران ١٩٨٤ م. عمان - السنة الثانية - المائدة الأولى الرياضية ●●

## دعوات رمضانیه

بعضو الزميل محمد جمیل عبدالقادر رئيس رابطة الإعلام الرياضي جميع زملائه أعضاء رابطة الإعلام إلى حفلة تذكارية في مقر الرابطة في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم.

هذا وستتوالى الدعوات اليومية لجميع أعضاء الرابطة من أعضاء مجلس الإدارة والمتاولى وذلك لزيادة اواصر التماسك والتلاحق، في ايام الاحياء.

وأضاف مصدر مطلع في اللجنة الأولمبية السلفادورية أن الاعتناء بالشباب والرياضة لا يعني أن يكون ذلك على حساب اقتصاديات البلد !

عبدہ عبدالرزاق الخلیلی - شارع المنزه  
 محمّد عسّاء - شارع بر صیقل  
 بقالة الامانة - علی جوفان  
 بقالة النصر - لاریان نصر  
 بقالة القادری - محمد فذع قادری  
 بقالة السقّال - منکت عمیلون  
 محلات ندى اخوان - شارع المنزه  
 كشك محمد السارات - مجمع سارات الجرد

هل يبحج الانصار  
القطري في مهمته؟

وصلت إلى القسم الرياضي في جريدة صوت الشعب من قبل الملاكمة الأمريكية حسن فنون بواقف فيها على منزلة الملاكمة "الذي سبق له وأن أعلن في صفتها كرياضة بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٠ عندما استخدمه لثلاثة أيام على أن الجماعات ضمن الوزن الثقيل لصالح جميعها الفنية.

وقد جاء في رسالة فنون أن يقول تحدي الملاكمة أديب السوفياتي بطر الشوق الإسطى على أن يكون الزوال تربية وعامة وواقع الاحداث الايدي للملاكمة وأن يرمض في القاء الصراخ الموقون أو أية مؤسسة أخرى.

ويذكر أن بطلنا حسن فنون هو من كواليت بيت حنينا في القدس بين مارس الملاكمة الأجسام عام ١٩٦٠ وحصل على بركات متقدمة وبقي مستمرا في هذه الرياضة نحو عشر سنوات ثم تركها ولمارس رياضة رفع الأثقال عام مثل فلسطين في دورة كعبودية عام ١٩٦٦ وتم اختياره ليكون أول مدرب للفencing

الصصف الزيمية عما تحت به خلال  
التعليق على مبرة لغيره وروعا.  
وقال القريني ان ما حدثت به خلال  
التعليق كان صحيحا حول ضريات  
الجزاء والركلات الترجيحية وان الاعتذار  
الممثل اليه ليس له اي جانب من الصفة  
واما الذي تم به نقض حول نقطة معينة  
ولم يكن اعتذارا ابدا ولكن كان هناك شكر  
ممنى للزميل سميح جنيكات لمجرد  
الالاحة.

علم أمس في اديس ابابا أن اثيوبيا لن ترسل فريقها الى الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس.

وقد أعلنت وزارة الخارجية قرار اللجنة الاولمبية هذا، وبذلك تكون اثيوبيا اول دولة افريقية تقاطع الالعاب الاولمبية بعد أن أعلنت 11 دولة انها لن تشارك في الالعاب الاولمبية عام 1٩٨٤.

ويذكر أن اثيوبيا تمتلك عدائين ممتازين في الماراتون والمسافات القصيرة.

بعيدا عن أية حساسيات أعلنت  
اوغندا عن اعتزامها المشاركة في اولمبياد  
لوس انجلوس المقبل.

والجدير بالذكر ان اوغندا كانت قد  
شاركت في اولمبياد موسكو عام  
١٩٨٠ .. وهم من دول عدم الانحياز.

## دعوات رمضانیه

بعضو الزميل محمد جمیل عبدالقادر رئيس رابطة الإعلام الرياضي جميع زملائه أعضاء رابطة الإعلام إلى حفلة تذكارية في مقر الرابطة في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم.

هذا وستتوالى الدعوات اليومية لجميع أعضاء الرابطة من أعضاء مجلس الإدارة والمتاولى وذلك لزيادة اواصر التماسك والتلاحق، في ايام الاحياء.







# السبت ٢ حزيران ١٩٨٤ **عبرت الشب** الصفحة الثالثة **الرياضة والنبل**

خميس ابو نمره  
 والعطاء المستمر

يعتبر السيد سعد خميس ابو نمره  
 موجه التربية الرياضية المركزي في  
 المناطق التعليمية الاربع التابعة لوكالة  
 القوات الدولية واحدا من رجال العطاء  
 الرياضي المستمر والذي يهتم بالحرص  
 على تطوير مسيرة الرياضة المدرسية  
 وتنشيط الامكانيات المتاحة في سبيل  
 رياضة ناعمة ويحظى ابو نمره باحترام  
 وتقدير اوساط التربية والتعليم في وكالة  
 القوات

جهاد عقل ترعى  
 مرشداتها

ترعى السيدة جهاد عقل مديرة  
 مدرسة الزهراء الابتدائية الثانية لوكالة  
 القوات مرشدات المدرسة أسرة بلاعباتها  
 ورياضياتها ويعرف عن جهاد حماسها  
 للنشاطات الرياضية وحرصها على  
 اظهار مهارات المرشدات والطالبات  
 وابداعاتهن

ومن المرشدات النطاء في المدرسة  
 الطالبة عايدة ابراهيم التي اظهرت  
 مهارة جيدة في الفعاليات المدرسية  
 الاخيرة

موزمبيق تشترك في  
 الدورة الاولمبية

ذكرت الصحف في موزمبيق  
 امس الجمعة ان عضوا في اللجنة  
 الاولمبية لموزمبيق اعلن ان موزمبيق  
 ستشارك في دورة الالعاب الاولمبية التي  
 ستقام في لوس انجلوس

وسوف تشترك موزمبيق في السباحة  
 والعب القوي فقط

## **بطل العالم في سباق الحواجز يخشى من خطيبته**

□ □ بطل العالم في سباق ٣ آلاف متر حواجز الالماني بارتينس  
 ايلج لا يفوته التدريب الا ويصطحب معه خطيبته جلوريا التي  
 تعشق ايضا القفز فوق الحواجز

يقول بارتينس اخفى يوما ان تفوق على جلوريا وتصيح  
 تدريبها كما ادريها الان!!



يوسف خاطر..  
 يعشق تيم

والزركي وداسايف

بشكل سليم لاصبح من الفرق القوية.  
 كما انه يحتاج للتدريبات الجماعية  
 والمباريات

اجمل مبارياته كانت مع المنتخب  
 الجامعي وبداي الجزيرة وقد تعادلتا  
 ١/١

تجمل الفضل -  
 محليا باسم تيم  
 عربيا الزاكي  
 عالميا داسايف

كرة القدم الجامعية كيف تراها؟  
 يضع المنتخب الجامعي خبرة لاعبي  
 الاردن ولكن هناك عوامل تؤثر على  
 مستوى ونتائج هذا الفريق وهي -

عدم التزام اللاعبين بالتدريبات  
 الاسماء الرنانة  
 طموحاتهم وامنياتهم

طموحاتهم وان انهي دراستي  
 الجامعية وان يصعد فريق مركز خميس  
 الحسين الى الدرجة الممتازة

## **هل تعتبر الراحة جزءا من التدريب ؟!**

بقلم: الدكتور: كمال الرياضي

هناك العديد من المفاهيم الرياضية  
 التي ما زالت غامضة على الانسان العادي  
 وعلى الرياضي نفسه. وهذه المفاهيم  
 تجرينا دائما على التفكير والبحث ليجاد  
 تفسير لها لكي يمارسها الرياضي براحة  
 بل دون تردد كما يرتاح لها المدرب حينما  
 يعطى شيئا تدريبيا للاعبين ويطلب معنى  
 ما يعطيه من هذه المفاهيم التي سألني  
 البعض عنها. والتي بحثت في مراجع  
 عديدة لكي ارى مفهومها واضحا هي -  
 الراحة - ويسوأل هو هل تعتبر الراحة  
 جزءا من التدريب المعطى للاعب؟ ام لا  
 علاقة لها بالتدريب المعطى؟ وحقيقة  
 اعتبر هذا السؤال وجيها ويستحق  
 الوقوف عنده وتحليله واعطاه جوابا  
 علميا ومقتضا له وقبل اعطاء الجواب لا  
 بد من تفسير معنى الراحة. تعطي الراحة  
 للاعب حينما يشعر المدرب بأنه لايه قد  
 اصابته نوع من التعب او الارهاق وبالتالي  
 لا يتمكن من مواصلة التدريب والانتهاء  
 من البرنامج الموضوع له في ذلك اليوم.  
 والراحة على شقين

● الاول - الراحة الاجبارية  
 ● الثاني - الراحة السليبة

والمقصود بالراحة الاجبارية هو اداء  
 بعض التدريبات الخفيفة بعد التدريب  
 مثل المشي او الجري الخفيف (هرولة) او  
 الالعاب الصغيرة التي ترتبط بالروح  
 والسرور. ويسمى هذا النوع من الراحة  
 في اكتساب الرياضي الاسترخاء والراحة  
 البدنية والعضلية اما المفهوم العام  
 للراحة السليبة هو ان يستقر اللاعب بعد

الانتهاء من التدريب دون حركة وبدون  
 ممارسة اي نوع من التدريبات خفيفة  
 كانت ام ثقيلة ويقتل الوقت في مكان  
 الدورية الدموية لتريجها الى ما كانت عليه  
 سابقا (قبل التدريب) هذا هو المفهوم  
 المبسط للراحة السليبة كانت ام اجبارية

نعود الان الى سؤالنا هل تعتبر الراحة  
 جزءا من التدريب ام لا علاقة لها بالتدريب  
 ؟ حقيقة لم اجد هناك مرجعا يبحث في هذا  
 الموضوع ويصر لنا ان كانت الراحة جزء  
 من التدريب او ان الراحة جزء لا بد من  
 الاشارة الى ان المدرب حينما يعطى لاعبيه  
 تدريبا يجمع بين ويحمل ويشد عضلاته  
 نجدهم سرعان ما قل له هناك فترة راحة  
 بين كل تدريب واخر تقدر من كذا ثانية او  
 دقيقة الى كذا ثانية الخ... اذن كيف يمكن  
 ان تعتبر حمل التدريب وحجمه وشدة

الراحة مطلوبة. مع تامل

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

الراحة مطلوبة. أثناء الامام

## **دون مونتاج نبضات رياضية**

● رغم كل الظروف.  
 ورغم كل الاحداث المبهمة.  
 فسوف يبقى (ابراهيم  
 الجعفري) مدرب المنتخب  
 الوطني لكرة السلة كبيرا في  
 قلوبنا وعقولنا. وفي كل نفس  
 مؤمنة بالصبح

● قبل ان تظهر شمس  
 الحقيقة. تكون الاحلام  
 وردية جميلة. اما حين  
 يتجلى (الواقع). فان الالم  
 والمرارة تلحان بكل ذلك

● اذا كان ذلك اللاعب  
 (المغور). سيجلب لبلدنا  
 انتصارات ليس لها مثيل  
 وينسجها لنفسه فتحن في غنى  
 عنه. واذا كان هتلك من  
 يؤازره. فمن الضروي جدا  
 عدم السكوت على ذلك. وفتح  
 ملف خاص لكل هذه الحالات  
 المشادة!!

● في بيته تجد  
 الفجائن. وقد اكل الدختر عليه  
 وشرب. وفي مكان عمله تجد كل  
 يوم فنجانا جديدا

● ليس عينا ان تكذب  
 كذبة بيضاء مرة او مرتين.  
 ولكن العيب ان تستمر في  
 ذلك!!

● من السهل على  
 اداريين اصدار تعليماتهم  
 واوامرهم. ومن الصعب جدا  
 ان تصدحهم بطيقتهم هذه  
 التعليمات والاوامر على  
 انفسهم!!

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

● خضر فشحو

## **دليل العقبة**

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة

دليل العقبة







●● عندما نشر هيكل «حريف الغضب» اثر عاصفة خمسينية من ردود الافعال المعارضة والمؤيدة لما جاء في كتابه. وهي ردود الافعال التي تركت - بمجموعها - في النهاية انطباعا قويا عند القارئ بان الصورة التي تقدمها اجزاء الاسلام من المسرح السياسي وباطاله لا تتطابق في مجملها مع ما يحدث على ارض الواقع. وهكذا ينتهي القارئ الى الشك في الصورة التي رسمها الاسلام في مرحلة كان هيكل فيها السامع وكوكبيها الخفى والمخطط الاول كان صانرا وانبع فيها من رسائل اعلامية شكت عقل القارئ العربي في جد بعيد.

ولم تدث العاصفة التي - «حريف الغضب» ان اثرات عاصفة اخرى من ردود الافعال ضد هيكل نفسه ككتاب. وقد ما يطرحه من افكار وشهادات. وقد هاجمه هذه المرة فؤاد كزيرا وهو مثقف اكاديمي علماني له اجتاداته المعروفة في القضايا العلمية. والجدير بالذكر ان الدكتور فؤاد كزيرا في كتابه، «معم عم الغضب» كان قد ادان هيكل بتهمة التناقض في الاقوال، وتغيير الشهادات، بتغير المراحل والقيادات السياسية.

في مرحلة جديدة من مراحل الحوار - الصراع حول الحريف والغضب وغضب الغضب، طلع علينا الاستاذ محمد يوسف بكتاب جديد هذا الاسبوع يتناول حريف الغضب ويؤيد الافعال المختلفة التي اتارها. ومن بينها موافق وتطبيقات للدكتور فؤاد كزيرا. ولهم في كتاب الاستاذ يوسف ان ينقش الدكتور كزيرا بغض الاسلوب الذي نقاش به الدكتور كزيرا الاستاذ هيكل. ان الاستاذ يوسف قد بحث في كتابات الدكتور كزيرا عن التناقضات والتعارضات والشهادات المتضاربة في المواقف التاريخية المختلفة. وهكذا - تصور هيكل انه يصبح صورة «مرحلة» فكتب «حريف الغضب» وتصور د. كزيرا انه يصبح صورة رجل. فكتب «معم عم الغضب» وتصور محمد يوسف انه يكشف عن تناقضات الرجل مع انفسهم. ومع معمرهم. ومع الصورة الاعلامية التي يرسوونها عن انفسهم. فكتب ما كتب.

●● وقيل ان تنصير الموجة الاولى التي دهاها هيكل في لعبة تعرية الرجل والمواقف، والعلاقات بدأت موجة تعرية جديدة. وهي موجة دهاها هيكل ايضا.

واتصور ان اذا كانت الموجة الاولى دهاها هيكل ثم ارتدت عليه من خلال د. كزيرا ومحمد يوسف لتطيح بملامحه الخيانية في عقل الجماهير، فمن الموجة الثانية سوف تكون اقسى - في ردود افعلها - ان هيكل نفسه. ما يتصور. !!!

كما اتصور ان المستفيد من ظاهرة تعرية الآخرين. وتعريض الذات للتعرية من قبل الآخرين... انما هو القارئ العربي وحده. القارئ الذي يدخل - بدون اختيار - عصر التنوير الاعلامي. بعد طول انتظار.







## سيناريو لمرحلة الاسرائيلي ما بعد انتخابات الكنيست

تبرز الى حيز الوجود تنبؤات في كل مرحلة انتخابية في اسرائيل تؤكد: (هذه هي الانتخابات المصرية في بؤلة اسرائيل) ويبدو ان التنبؤات المصرية لعبة محببة لجنابا، لكن الوقائع تثبت بان هذه التقديرات مبالغ



اما الآن وللمرة الاولى، في تاريخ اسرائيل، فمن الممكن ان تحدث تطورات بعد الانتخابات تقسم المجال امام تحولات راديكالية في السياسة الاسرائيلية، وستعرض هنا عددا من الاحتمالات الممكنة.

### ١ - حزب العمل

سؤدي اي انتصار حاسم لليكود وتشكيل حكومة ائتلاف بقيادةه الى زعزعة اركان حزب العمل، ان ذنبهم الجليل الذي تسلم مهام قيادة الحزب في العام ١٩٧٤ بالفشل ثلاث مرات في عقد واحد، وكما فتح الباب امام غولدا مئير وزمريها لخلاله الساحة السياسية. وسياتي (الجيل المتوسط) للحزب، ويدفع به الى الخارج ايضا، ولا ريب في انه ان يستفيد ففازات لينة، لكن القضية لن تنتهي عند هذا الحد، فقد كان كل من رابين، وبييريس، والين وبارليف، قبايين وطنيين عندما طالبوا بالسيطرة على تركة غولدا مئير وسايير وغالي، اما بقويهم، وفور وشغافتر وشاحال وبرعام، فلم يصلوا بعد الى هذه المكانة، وسيمر وقت طويل قبل ان يرتفعوا بمكانتهم ولربما سيضطرون ايضا الى افساح دماء جديدة للحزب، ولا ريب في ان مرحلة طويلة ستمر قبل ان تظهر الملامح الحقيقية للقيادة الجديدة، لكن ستطول هذه الفترة، لقد احتاج هذا التحول في فرنسا الى حوالي عشرين عاما.

### ٢ - شاة اسرائيل

فيما اذا انتصر التجمع في الانتخابات فمن المرجح ان يشكل ائتلافا حكوميا يعتمد على ٦١ - ٦٥ عضو كنيست، وسيحصل الليكود الى معارضة، وسيصرف بنفس مضامين تصرف الحيوان الجورج. وسيفول مؤيدو شارون (لقد قلنا لكم بان الليكود لن يستطيع الانتصار في الانتخابات في ظل وجود اسحق شامير على راسه) وستنشب حرب الوراثة داخل الليكود ومن المحتمل ان يستطيع دافيد ليفي احتلال مركز شامير. ومن المحتمل ان احتمالات التنازل.

### ج - الصمت الوطني

سيعان حاييم بين من على الشاشة الصغيرة بان استطلاعات معهد (سميث) تؤكد بان الليكود والتجمع سيحصلان على مقاعد متساوية في الكنيست، ٤٨ مقعدا لكل منهما - وسيتركس في نفس تلك الليلة معمرين بين (مؤسدة زنيب) - مقر حزب الليكود - وشارع واليركون - مقر حزب التجمع - وسيقترحون تشكيل حكومة ائتلاف وطني عام، اما التغيرات التي سيترجمونها فستتلخص بالتالي:

فقط حكومة كهذه ستستطيع انقاذ اسرائيل من كارثة اقتصادية، وغد هي

الفرصة الوحيدة التي ستتمكن الحكومة من التخلص من ائتلافات الاحزاب الصغيرة، لقد اثبت الاسرائيليون من خلال تصويتهم بانهم يطالبون بحكومة ائتلاف وطني، وسيستطيعون من خلال ذلك الغاء الحقيبة القاتلة بان قيادتي الحزبين تدرجان بان هذه هي الفرصة الاخيرة لهما للبقاء على راسي حزبيهما والاستمتاع بالسلطة، ستشكل حكومة لكن الثمن سيكون حتماً سياسياً وسيعودون الى طرح الشعار التالي (مباحثات منه) وسيستمر من الناحية الشكلية شعور بالهزيمة العام وبسيادة الرفاه لكن السرطان سيستمر في نهش جسد اسرائيل ونفسها.

**نهاية الانتخابات النسبية**

تكن افضليات الانتخابات النسبية في امكانية تمثيلها الدقيق لعظم الجمهور فكل مجموعة صغيرة تستطيع تمثيل نفسها في الكنيست، اما سلبية هذا الاسلوب فتكمن في تشتيت الاصوات الامر الذي يؤدي الى وجود حكومة غير مستقرة.

اما اساليب الانتخابات الاخرى،

١٩٨٤ هي الانتخابات النسبية الاخيرة في اسرائيل، وقد تكون الانتخابات القادمة، هي الانتخابات الاخيرة في اسرائيل، وان يكن لفترة محدودة فقد دل استطلاع للرأي اجريته مجلة (مانيتا) بان حوالي ثلث الاسرائيليين يعتقدون بان هناك امكانية للتنازل نهائيا عن الاحزاب

ولقد اكد اكثر بانه لا يولي الاحزاب اية أهمية بالذکر، ودل الاستطلاع على ان نسبة ليست ضئيلة لا ترى بالديمقراطية قيمة سامية، وسعنا الكثير من الاشخاص يكرهون العبارة القاتلة بانهم سيفضلون تبني الافكار الداعية الى ارض اسرائيل الكاملة على الديمقراطية فيما اذا خيروا من الفكرتين.

ان التمتع الاجتماعي واجراء اندام وجود السلطة والحكام، والمضخم المالي المتعاظم والسياسيين الذين يهتمون فقط بجيوبهم وكراسيهم والجمهور غير المبالي، كل هذه تشكل عوامل تضمن وصول شخصية قوية للسلطة، وليس اذ من الممكن ان يحدث من خلال انقلاب ديمقراطي وقد لا يحدث ذلك من خلال تصفية الديمقراطية نهائيا، بل من خلال حكومة طوارئ مؤقتة وقد لا يحدث من خلال وصول شخص في الجيش النظامي، اذ قد يقوم بهذا الدور ضابط من قوات الاحتياط

يورام بري دافار.



### يعقوب كروز في يديعتو

## الحقائق المذهلة حول نشاطات التنظيم اليهودي الارهابي

الامن لا يبرر عمليات المنظمة الارهابية اليهودية - في اقولهم هذه لم يشجروا حتى الآن لماذا خطط لهم ونسف مسجد المسخرة - فحسب ما تعرفه ليس مسجد المسخرة مسؤولا حتى الآن عن اي عملية مسلحة ضد اي هدف مهما كان، ونهيمته - الوحيدة هو مجرد وجوده في ذلك المكان.

مع الكشف مثير الدهور بعد سلوك ذلك الضابط في الحكم العسكري في الضفة الغربية والذي رافق خير المتفجرات سليمان الحريايوي الى بيت رئيس بلدية البيرة ليفحص سليمان اذا ما وضعت عيوب تافهة في المكان، لقد عرف هذا الضابط ان عيوب تافهة قد خبثت فعلا هناك لانه هو وضابط حكم عسكري اخر تعاونوا مع العصابة اليهودية وكانا خبيثين - بعمليتهما - وعلى الرغم من هذا، لم يقل اي شيء لخير المتفجرات الحريايوي ولم يحذره بانه صورة كانت وفصح له للمجال بالاعتراض في الباب في الوقت الذي كان يعرف فيه هذا الضابط ان باب الكراج - مفعقا ولم يقتل الحريايوي وانما فقد - فقط عيني وجرح جراحا بليغة.

ولا يمكن ان لا تتزعزع نفوسنا من جراء هذه الحادثة وسيسبب التقرير فيما اذا كانت هنا حماقة او تكيد احاسيس او قسوة وظلمة او كلها معا.

فماذا فكر في قلبه - اذا كان له قلب - ذلك الضابط الم يخطر على باله ان يرسل خير المتفجرات الى حقه...؟ ومن الذي غلبه ان يحكم بالمرء على شخص اخر...؟

وكيف استطاع ان يتعشى منذ حزيران سنة ١٩٨٠ على ظهر هذه البسيطة، والفاطمة التي ارتكبتها ضد سليمان الحريايوي تطارده - كيف استطاع ان يتعشى ويصمت...؟

### اقوال الصحف

## ايطاليا في سطور

اعداد: جان داغر



العبد الوطني: ٦٤ من كل عام نظام الحكم: جمهوري نيابي مساحتها: ٣٠١٢٥ كلم<sup>٢</sup> عدد سكانها: ٥٧ مليون نسمة حدودها: وهي شبه جزيرة تمتد في مياه البحر الابيض المتوسط على شكل ساق الانسان بحدودها من الشرق والجنوب والغرب البحر الابيض المتوسط وبحر الادرياتيک، واما من الشمال فلها حدود برية مع فرنسا، سويسرا ويوغوسلافيا والنمسا.

اللغة الرسمية: الإيطالية العملة الرسمية: الليرة الايطالية

# رينيه بوتييك

عناصرة حلول الصيف تعلق محلات رينيه بوتييك

عن وصول تشكيلة واسعة من الفساتين النسائية والبنائيات وفساتين الاعراس من اسرار الماركات ايتف سان لوران - مميانا

جبل عمان - الدوار الاول - شارع الكريستال

## عراقة التصنيع الايطالي وجمال دوقوة الاداء ووفرة الوفود تصدها في سيارات اوتوبيانكي ولانسيا

الوكلاء العامون لسيارات لانسيا - اوتوبيانكي

GENERAL AGENT FOR

LANCIA AUTOBIANCHI

الشركة الدولية للخدمات التجارية

تلفون ٣٧٩٨٩ - فاكس ١٢٤٨ - مشرفون ٨٤٩٩ عمان الأردن

INTERNATIONAL COMMERCIAL SERVICES

TEL: 37989 - TELEX: 21408 - P.O.BOX: 8499 AMMAN - JORDAN.









مذكرات

عرض وتلخيص

حامد عز الدين

« آخر ساعة »

القاهرة

الحلقة الخامسة



رغم ان زوالين زوجة الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر هي صاحبة هذه المذكرات التي اختارت لها عنوانا «السيدة الاولى من قرية بلينز»... الا انها في الوقت ذاته هي قصة كارتر، ذلك الرجل الذي تولى حكم اميركا في فترة عصيبة. أصبح كارتر رئيسا دون ان يعرفه احد، وكان صاحب مزارع فول سوداني - فسق - قادما من الجنوب الاميركي الى مقعد الرئاسة في اقوى دولة في العالم... والجديد في مذكرات زوجته هو انها كما تحدثت عن السياسة، كذلك تحدثت عن حياة كارتر الاجتماعية بأدق التفاصيل... وبأدق التفاصيل ايضا تحدثت عن كاسب ديبند.

## • اخبار احتجاز الرهائن اورثتني الضيق والعصبية !

## السيدة الاولى من قرية بلينز

### مواجهة الاتهامات بسبب ايران

وبسبب الموقف في ايران كان عليّ ان اواجه الاتهامات من معارضي السيسيين والصحافة بان جيمي غير مستعد لاتخاذ قرارات حاسمة. بالإضافة الى ان اي تصريح بخصوص ايران كان يجب ان يراعى فيه الحرص حتى لا يساء تفسيره في ايران.. وذلك كانت من اصعب المشكلات التي يواجهها كارتر كلما وجه اليه سؤال عن الرهائن.

وكنيت اريد على معظم هذه التساؤلات بقولي ان جيمي يفعل ما يراه صحيحا بقوة ومهارة. وما زلت اعتقد ان قرار جيمي بعدم اقام موضوع الرهائن في الحملة الانتخابية هو قرار صائب. حيث انه اذا كان قد فعل لتمرش لانتخابات كذلك.

وفي بداية العام تركزت كل جهودنا في اير... وفي يوم ٢١ كانون الثاني كنا ننتظر نتائج الانتخابات عمل اعصابنا. وكانت الاخبار رائحة. فقد وقف المزارعين الى جانبنا وفاز كارتر بأغلبية هائلة. ورمنا كيندي بفارق لم تكن نجرى على التنبؤ به. وانتظرت ان ينسحب كيندي، ولكنه رغم الهزائم المتكررة ظل في السباق. واستمر عملي في الحملات الانتخابية لايام عديدة كل اسبوع. وكانت كل الاسئلة عن نتائج استطلاعات الرأي التي كانت مرتفعة لصالحنا والرهائن وتيد كيندي الذي أصبح يزاد عنقا. ولكن بعد فوزنا الكبير في اير... كان من الأسهل تحمل هجمات كيندي المستمرة رغم اني لم اكن اتوقع منه كل هذه القوة.

وفي بداية العام ذهبت الى وزارة الخارجية للاجتماع بعائلات الرهائن. كانت تجربة محزنة ولكني شعرت بالعاطفة فهم ما يزالون على تاييدهم لجيمي الذي كان قد أجتمع بهم في اول ذلك اليوم. وكانت عائلات الرهائن شجاعة وصبورة. وكانت الخارجية الاميركية على اتصال يومي بهم لتفهم بأخر تطورات الموقف. وقامت عائلات الرهائن بتشكيل منظمة خاصة بهم كانت ترتب الاجتماعات مع خبراء الارهاب والمخربين السابقين في فينتام. وقد أسست هذه المنظمة بين ليجين زوجة رئيس محطات التلفزيون هيلم-اماميا كبيرا بتغطية انباء ليجين الذي كان محتجزا في وزارة الخارجية بطهران.

كانوا جميعا يعتمدون على جيمي في اطلاق سراح الرهائن ويؤيدونه ولكن بمرور الوقت واستمرار التغطية الصحفية اللازمة بدأ الموقف يبدو سيئا. وبدأت اسئلة كثيرة تدور في بالي. وليلة بعد ليلة كان التلفزيون يستخدم عندئذ الليالي التي احتجز فيها الرهائن بشكل درامي خلال نشرات الاخبار حتى انني كنت ادير مؤشر القنوات بسرعة حينما ياتي موعد نشرة محطة «سي.بي.اس» حتى لا اسمع والكر كروتيت وهو يشير الى عدد الليالي والايام. كان قد تم تخصيص برنامج خاص في المساء لتغطية أزمة ايران.

كانت كل محطات التلفزيون تهتم اهتماما كبيرا بتغطية انباء الارهابيين الذين يحتجزون انبائنا وهم يهتفون بهتافات ضد اميركا وسد كارتر. وكان هذا هو ما يريده هؤلاء الارهابيين وخمسيني بالضبط لقد اعطت الصحف ووسائل الاعلام الاميركي لخمسيني والارهابيين الاعتراف العالي الذي يريدهون بصورة الاقواء فقط لانهم يحتجزون ضحايا ابرياء. وكنت افكر في انه اذا توقفت وسائل الاعلام عن هذا فانه سيصبح بإمكاننا ان نعيد الرهائن.. ولكنني كنت اعود لاأفكر في ان مثل هذه التغطية الاعلامية هي التي تمنح هؤلاء الارهابيين عن المساس بالرهائن.

ورغم ان البعض اعتقد ان أزمة الرهائن جعلت اميركا تبدو ضعيفة في عيون العالم.. ورغم ان قوتنا كانت في قدرتنا في الانتظار كل هذه الفترة على هؤلاء الارهابيين حتى تعيد الرهائن. بينما اري دولة ضعيفة كانت ستدخل ايران عسكريا لاثبات قوتها للعالم مضحية حتى بأرواح هؤلاء الذين تريد انقاذهم من هذه العملية.

### أزمة الرهائن: مفاوضات سرية

وخلال هذه الأزمة كانت تجري مفاوضات من خلال وسطاء بين هاميلتون جوردان والرئيس الإيراني آيو الحسن بني صدر وزير خارجيته صادق قطب زادة. وكان الوسطاء هم هيكسز فيلانو. رجل اعمال ارجنتيني يعيش في فرنسا ومحامي فرنسي.. وقد طلب هؤلاء الوسطاء الاتصال بجوردان لانهم كانوا يعلمون انه يتحدث مباشرة الى كارتر.. وفي ذروة هذه المفاوضات طار هاميلتون جوردان الى باريس للاجتماع مع قطب زادة.



البعض اعتقد ان أزمة الرهائن جعلت اميركا تبدو ضعيفة في عيون العالم.

وجاءت الرسالة من باريس خلال تناولنا لطعام الغداء في ٣١ اذار.. رد جيمي على التلفزيون وشعرت ان هناك شيئا هاما يجري.. سألته ماذا حدث؟ فرد جيمي بهدوء: اعتقد ان الأزمة في طريقها للانتهاء وستعرف في الصباح.

لم استطع الاستمرار في تناول الطعام ودخلت الى الحمام فقد كنت اعتقد ان هذا سيكون ردا على الكثير من الاشياء. فيما بعد بدأت وسائل الاعلام تتحول بالاشاعات بان شيئا ايجابيا سوف يحدث وبدأت الآمال تتزايد لدى الناس. لم اكن اريد لشعبنا ان يصاب بالايجاب ثانية وكنت اريدهم ان يعلموا ان ما يفعله جيمي كان صوابا. وصلت من اجل ان تكون اخبار الصباح طيبة وان يعود الرهائن.

وفي اليوم التالي، شاعت الصلصة. فقد ضعف بني صدر، ولو كان قطب زادة رئيسا في ذلك الوقت لتغير التاريخ. فقد كان قطب زادة يدرك مدى الخسارة السياسية والاقتصادية التي تتعرض لها بلاده بسبب احتجاز الرهائن لذلك فقد عمل بكافة السبل معنا حتى يطلق سراحهم. ولكن في النهاية لم تكن لديه السلطة او المساعدة من جانب المجلس الثوري للتحلب على بني صدر او حتى لاتخاذ نفسه. فقد تم اعدام قطب زادة في عام ١٩٨٢ بهتمة الاتصال بنا.

وفي الاسابيع التالية وخلال الحملة الانتخابية تغيرت الاسئلة من ماذا سيفعل الرئيس بخصوص الرهائن؟ الى لماذا لم يفعل الرئيس شيئا؟ بدأت الحالة النفسية تتغير من الاهتمام والمساعدة الى التساؤل.

كانت هناك مفاوضات دائما.. وخطط وضغوط دائمة على جيمي لاتخاذ عمل ما.. وبدلا من ان اعطيه التأييد في ذلك الموقف الصعب اخشى ان اكون قد انزبت في حقه بأضافة المزيد من الضغوط فقي كل مرة كنت اطلب منه ان يفعل شيئا اي شيء ولكنه كان يقول بهدوء.. مثل ماذا؟ ماذا تريدني ان افعل؟ فأسأله: الا يمكن تغليب الموانىء؟ فريد: وان تهدينا شدة فعلنا؟ ان الخميني يعلم اننا يمكن ان نصبر عسكريا اذا اصيب اي اميركي. ولكن اذا قمنا بالضرب الآن ومنعنا امدادات البترول عن حلفائنا ولم يلقوا سراح الرهائن لماذا نقتل؟. ويقول: ان عليّ ان اكون صبورا حتى نتأكد من سلامة الرهائن.. سامعنا كنت أشعر بسعادة ان شخصا مثل جيمي هو الذي يراس اميركا.

## • فشلت حملة الانقاذ... في قلب حملة الانتخابات!



فشلت العملية العسكرية لانقاذ الرهائن

### انتخابات الربيع وخطة قطب زادة

وبحلول الربيع كانت تتلخخ الانتخابات التمهيدية تتأرجح.. فقد فوزنا في النيوي ولكن الأغلبية التي كنا نفوز بها بدأت تتضاءل. بل اننا في نيويورك خسرتا بصورة رهيبية امام كيندي. فقبل الانتخابات التمهيدية أعلن جيمي - رغم كل اعتراضاتي - خطوات لمكافحة التضخم تضمنت خفضا للميزانية في بعض البرامج الاجتماعية لذلك بدأ الناخبون يرون ان جيمي لا يفعل الشيء الصحيح. ان الحملات الانتخابية لا تكون سهلة وقت الانتخابات هذا هو ما أدركته في تلك اللحظة.

بعد انتخابات نيويورك بدأ القلق ينتابنا بشأن الولايات الاخرى وهزمتا كيندي وبراون.

ولكن في ١٢ نيسان بعد اقل من اسبوعين من فشل خطة قطب زادة ابغيتني جيمي عن مهمة خاصة يتم الاعداد لها. قال لي انه كان قد أعد خطة لاتخاذ الرهائن منذ احتجازهم وانه قد قرر الان ان ينفذها.. وقال: انه اصعب قرار اتخذه في حياتي. واضاف ان هناك بعض المخاطر بشأن هذه الخطة ولكنه مقتنع بانها سوف تنجح.. سعدت ايماء سعادة بهذا الخبر.

### الخطة الفاشلة

كانت هذه الخطة تحظى بمساعدة كل مستشاري جيمي. فقد ظل هؤلاء المستشارون طوال خمسة اشهر يبحثون خططا مختلفة ان قبلوا هذه الخطة.. لم يكن باقي على تنفيذ الخطة سوى موعد تنفيذها الذي كان يعتمد على عدة عوامل منها استعداد قواتنا الخاصة في ايران. الا ان هذا النهج لم يفرق الانقاذ على سفن البحرية الاميركية عند مدخل الخليج والطقس وما الى ذلك. وكانت السرية المطلقة ضرورية.

وفي اليوم المحدد لتنفيذ العملية كان على كل العاملين في البيت الابيض الا يغيبوا جداول اعمالهم حتى لا يبدو ان هناك شيئا. وقد كنت اريد البقاء متابعة اخبار هذه المهمة ولكن جولي كان مشغولا حيث كان على السفر لرحلة انتخابية الى ميتشجان وكنتاس وتينيسي. كنت عصيب ومتوترة خلال هذه الرحلة ولكن شعور الامل والتوقع كان يملؤني. فقد كان عملاؤنا في طهران قد ابغيتنا ان الحرس على سفارتنا هناك قد بدأ يسترخي وانهم لم يعودوا يرفعون سلاحهم دوما بل انهم يدورون حول بوابات السفارة يتشاكسون مع المارة. وعلمت كذلك ان فرقة الانقاذ سيرتدي افرادها نظارات خاصة حتى يميزوا الرهائن في الظلام. وان افراد هذه الفرقة قد تدربوا على تسلق الجدران والعمل في ظروف صحراوية مشابهة في الاريتونا وانهم قد هبطوا بطائرة مسيرة في ايران للاختبار وتصوير مكان الهبوط. وقد تم استئجار منزل في ضواحي طهران لجمع عربات النقل التي ستستخدم لنقل طاقم الانقاذ الى السفارة. اما المشرف على العملية فكان الكولونيل شارلي بيكرت وهو رجل حازم يستطيع قيادة هذه القوات الخاصة وقد اكك لجيمي ولستشاريه ان المهمة سوف تكمل بالنجاح.

وطوال الرحلة لم نتوقف عن الصلاة من اجل ان اخبر اخبارا طيبة لدى عودتي ولكن عندما اتصلت بجيمي يوم ٢٤ نيسان من جنيفي بالفندق في ديترويت شعرت بان شيئا قد حدث. وقال لي «الانتهاء سيقط». وكان صوته مليئا بحزن لم اعدهه منه من قبل. ولكني لا استطعت ان اتحدث اليك الآن. ان هذا الخط التليفوني مفتوح».

سامعنا شعرت بدوار. لم استطع ان اسمك باعصابي. كل ما كنت اريده في ذلك الوقت هو ان اعود الى واشنطن لآكون الى جوار جيمي.. ولكنني لم استطع.. كان عليّ ان ابقى اصعب خطاب في حياتي. فبينما كنت اتيتم واحاول ان اظهر السعادة للموجودين - كان الامم يعترضني من داخلي - وكنت خائفة. كانت التساؤلات تملأ رأسي ولا اجد لها جوابا. هل اسقط طائراتنا فوق ايران او اي دولة اخرى؟ هل نحن على شفا حرب؟ هل مات كل الرهائن؟

اتصلت بجيمي ثانية. ولكنه استمر في اصراره على عدم الحديث. وطلب مني الاتصال به من تكساس. وفي منتصف الليل اتصلت بجيمي الذي قال لي انه في واشنطن حتى تأخذ قسطا من النوم وسوف اتصل بك حالا استطع.. ولكنني اريدك ان تعود الى واشنطن ولن تستطعي الاستمرار في الحملة الانتخابية غدا. ولكن لا تقولي شيئا عن الصورة حتى اتصل بك..!

أذهب الى الفراش: كيف استطعت النوم والاخبار من سوء بحيث تضطرتني العودة الى واشنطن؟ انتظرت ان اتصل مرة اخرى. وذهبت



قطب زادة لو كان رئيسا في ذلك الوقت لتغير التاريخ

الى حجرة سكرتيرتي مادلين وتحدثت اليها وقت لا تذهب الى فراشك فسوف تعود الى واشنطن. وابغيتها بفرقة الانقاذ وان شيئا ما قد حدث. وانتظرتا كثيرا حتى بن جرس التليفون ومضت القصة باكملها. فلم يعد الخط المفتوح يمثل مشكلة لان الصحف كلها كانت قد احبطت علما بالموضوع في اللحظة التي كان جيمي يتحدث الي فيها. وما زلت احتفظ بمذكراتي عن تلك اللحظة كما كتبتها آنذاك الطائرة الاميركية على استعداد للقيام بمهمة الانقاذ.. حادث على الارض في منطقة الصحراء في ايران.. مصرع ٨ اميركيين. ليست هناك اي اعمال عدوانية من جانب واحد.. لا خسائر ايرانية.. كم انا اسفة.. هذا هو كل ما فكرت في ان اقوله لجيمي..استمع الى المعاناة في سوته.. ساعدوا باقصى سرعة..

### البأس في عيني

عندما دخلنا الى البيت الابيض. توجهت مباشرة الى غرفة الاجتماعات حيث كان جيمي وعند من اعضاء الحكومة يتناقشون مع هارولد براون المتحدث الصحفي عن المؤتمر الصحفي الذي سيعقد في وزارة الدفاع. عندما دخلت نظر ان جيمي من مكانه والباس يملأ عيني.. ذهبت اليه ووقفت الى جواره حتى جذب احدهم مقعدا لي اجلس. جلست للحظة ثم فقت. كنت مرهقة للغاية.. فتوجهت الى حجرة النوم وسرعان ما تبعتني جيمي كان محبطا فقد كان يعتمد كثيرا على نجاح هذه المهمة. ولكن القدر كان يحمل شيئا اخر.

كانت الايام التالية كئيبة.. مثل تلك الليلة التي توي فيها والدي.. في كل مرة كنت استيقظ فيها كنت اتسنى لو لم استيقظ وان يكون كل ما يحدث حلما مزعجا. شعرت بالاسى من اجل جيمي. وكان علينا ان نتحمل المعاناة من خيبة الامل المريرة.. وكذلك مسؤولية الفشل.. ومع كل هذا.. الرهائن.. الذين اصبحوا سلامتهم تمثل قلقا اكبر. وكذلك هؤلاء الذين راوحوا في الصحراء وعائلاتهم.

بعد ذلك.. وفي نهاية الاسبوع أعلن ان سيروس فانس وزير الخارجية قد استقال. كان قد ابغى جيمي قبلها بياض قليلة انه لا يؤيد فكرة مهمة الانقاذ ولكنه وافق على الا يدخل اسماؤه حتى تنتهي هذه المهمة.

كنت اسفة لخروج سيروس فانس. وكان فانس قد اختلف اكثر من مرة مع جيمي وعدد بالاستقالة في اكثر من مناسبة. ولكنه هذه المرة سيخرج بالفشل ولكنني تمنيت الا يكون خروجه في تلك الفترة بالذات التي كان جيمي يعاني فيها من فشل مهمة الانقاذ.

كان فانس يمثل قوة التوازن بالشمس لريجينيو بريجنسكي مستشار الامن القومي. كن ريجينيو عدوانيا ذا افكار جديدة للغاية في بعض الاحيان.

وكان لكيهميا فضل في تجديد المواقف تجاه المشاكل المعقدة. وكان فانس حذرا مترددا.. وبينما كان ريجينيو اكثر حسما.. وكان جيمي يستفيد من الخلاف في وجهات نظرهما قبل اتخاذ القرار النهائي. وعلى عكس كل التوقعات.. فبعد فشل مهمة الانقاذ بدأت الاقتراعات تظهر ارتفاعا في شعبية جيمي.. فرغم ان المهمة قد فشلت الا ان الناس ادركوا ان جيمي يفعل شيئا. او ان حكومتهم اتخذت تصرفا.. وقد وافقوا على هذا الموقف.

وعلمنا كذلك ان بروس لينجين رئيس البعثة الاميركية المحتجز في طهران قد اخرج العملية. حيث ابريل يوم ١٤ ايار خطاب الى زوجته وطلب منها تسليمه الى جيمي قال لي انه ما يزال في وزارة الخارجية وان اجراءات الامن قد ازدادت.. وانه لا يستطيع مغادرة جبرته الا عند ذهابه الى دورة المياه. وانه يشاهد التلفزيون ويؤيد الرئيس ومحاولة الانقاذ. وقال لينجين انه يشعر بحزن من الحزن من اجل الرئيس بسبب فشل المحاولة. وقال ان اطلاق سراح الرهائن يعتمد على رأي المجلس (البرلمان) الإيراني.

وبعد فرض العقوبات على السوفييت وفشل مهمة الانقاذ.. لم يعد جيمي يرى ضرورة لباقه في البيت الابيض لذلك بدأنا انا وهو نلتزم بالحملة الانتخابية.

بعد ذلك بقليل - فجأة جيمي بمشكلات ثلاث كان اولها ان الرئيس انور السادات يريد الانسحاب من معادلات السلام. والثانية هي ان لويدي كتر احد مستشاري البيت الابيض يريد ان يستقيل. والثالثة هي ان بير ترويدو رئيس وزراء كندا سيبقي ٢ مليون طن من الحبوب الى الاتحاد السوفيتي. وبعد جدي كبير وفي نهاية اليوم كان جيمي قد حل المشكلات الثلاث ان قرر السادات الاستمرار وقال لويدي انه سيقبل واعلان ترويدو انه يبيع الحبوب الى روسيا. وجامعنا نيا سار اخر هو ان ارجنتين قررت مقاطعة اولمبياد موسكو وبذلك تكون اول دولة من اميركا الجنوبية تنضم اليها.

### أزمة ايار كاسترو والكوبيون

ولكن شهر ايار جاءنا بآزمة جديدة. فقد فتح كاسترو الابواب للكوبيين الذين يريدون مغادرة البلاد وبدأوا يتدفقون بالآلاف الى فلوريدا. ورغم كل جهود حرس السواحل وسفن الاستطلاع فان معظم هؤلاء الكوبيين تمكنوا من الوصول الى شواطئ فلوريدا. وحاول جيمي الاستفادة من هذا الموقف السيء. قائلا في خطاب القاه في ابوا اننا يجب ان نكون حذرين لان لدينا دولة مليئة بالناس ان يأتوا اليها. ثم انكم لا ترون طوابير من الاميركيين يريدون الذهاب الى كوبا او روسيا. كانت الهجرة الكوبية نكسة سياسية خطيرة لنا ولكن نهاية الحملة الانتخابية كانت قد اقتربت. كانت هناك ٨ ولايات ستم فيها الانتخابات التمهيدية في نهاية ايار واول شير حزيران. واشارت استطلاعات الرأي ان اننا سنفوز في ثلاث ولايات منها وهي ما كنا نحتاجها وعندما انتهت الانتخابات التمهيدية كنا قد درنا بأغلبية ٧٠٠ صوت بترشيح الحزب الديمقراطي واحتملنا في الطائرة ونحن في طريقنا الى واشنطن.

وخلال الاسابيع التالية لم يتغير الموقف فقد ظلت موجات الكوبيين تتدفق الى فلوريدا واستمر احتجاز الرهائن في ايران وظل السوفييت في افغانستان. ولم يعلن تيد كيندي تاييده لكارتر وموندل حتى بعد ان دعاه جيمي الى البيت الابيض وقال له انه قد خاض معركة جيدة وان الوقت قد حان لكي نعمل معا من اجل حزب ديمقراطي قوي يميز ريغان رغم كل ذلك قال كيندي ان هناك خلافات لم تحل بعد بيننا.

في الوقت نفسه سافرتا الى البندقية لحضور مؤتمر الاقتصادي. وخلال نفس الرحلة قمنا بزيارة يوغسلافيا. وكان المؤتمر الذي عقد في ايطاليا ناجحا وظل ميديا في الانتخابات على عيدهم رغم الخلافات التي لم تحل مع كيندي

يتبع



السبت ٢ حزيران ١٩٨٤

**صوت الشعب**

الصفحة السادسة عشرة

**الحرب والعالم**

### احتجاز أربعة سوريين في قبرص للتحقيق بمقتل الشاب الفلسطيني

وقد احتجز زيارب ٢٧ عاماً/ يوم الأربعاء للتحقيق كما حُكمت محكمة ليماسول باحتجاز ياسين مرة ٢٧ عاماً/ وسيدتين هما نوزان علي سليمان/ محمد ٢٩ عاماً/ وفاطمة محمد ادجان ١٧ عاماً/ لمدة ثمانية أيام على ذمة التحقيق. وبعد مقتل السعدي ثالث حادث قتل بين العرب القميين في قبرص في شهر يونيو/ تمسك مصادر البوليس أنه قد تكون هناك صلة بين هذه الحوادث والصراع بين الجماعات الفلسطينية المتناحرة.

### اعادة اعمار لبنان يكلف مئة مليار ليرة ويستغرق عشر سنوات

بيروت - ق.ن. ١ - صرح الدكتور محمد عطا الله رئيس مجلس الإنماء والإعمار اللبناني بأن تكاليف إعادة اعمار مرافق القطاع العام في لبنان أصبحت تتجاوز مائة مليار ليرة وأن تنفيذ خطة الإعمار يتطلب عشر سنوات.

### الارهاب الدولي، تهمة تحاول إسرائيل الصاقها بباي متهم

كانهم يعيشون في عالم آخر مختلف تماماً. ونتيجة لهذه المعاملة الوحشية والانتهاكات بحق معظم المعتقلين ضحية المرض ومجانين من اصابات جسدية بالغة وخيبرية وتستدعي عمليات جراحية كبرى.

### لجنة التحقيق الدولية انتهت مهمتها وغادرت لدمشق

### صور حية عن ممارسات إسرائيل ضد السجناء العرب

### التعذيب الجسدي والنفسي جزء من سياسة الاحتلال

### الارهاب الدولي، تهمة تحاول إسرائيل الصاقها بباي متهم

### لجنة التحقيق الدولية انتهت مهمتها وغادرت لدمشق

### صور حية عن ممارسات إسرائيل ضد السجناء العرب

### التعذيب الجسدي والنفسي جزء من سياسة الاحتلال

### الارهاب الدولي، تهمة تحاول إسرائيل الصاقها بباي متهم

### وزير الاعلام العراقي لـ "بترا"

### على الامة العربية ان تكون سنداً وظهيراً للاردن

### موقف العراق العسكري صلب وله ميزة فوقية

### وزير الاعلام العراقي لـ "بترا"

### على الامة العربية ان تكون سنداً وظهيراً للاردن

### موقف العراق العسكري صلب وله ميزة فوقية

### دعاء للوحدة

### وانهاء حرب الخليج

### من شيخ الازهر

### دعاء للوحدة

### وانهاء حرب الخليج

### من شيخ الازهر

### دعاء للوحدة

### وانهاء حرب الخليج

### من شيخ الازهر

### دعاء للوحدة

### وانهاء حرب الخليج

### من شيخ الازهر

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### المصور:

### ايران تبحث

### عن مخرج حقيقي

### للحرب مع العراق

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### القليبي يزور تاييلاند في حزيران الحالي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### رسالة لأمير البحرين من العاهل المغربي

### اعلان

### اعلان

### اعلان

### اعلان

### اعلان

### اعلان









الغاريان

# الأرهاب السري للمستوطنين اليهود لن يسوجه سلاحه اذا ما جرت مفاوضات حول الضفة في المستقبل

كل يوم، خلال الأسابيع الثلاثة الماضية، ظل يعمل يداه الرجل ذو النظارات السوداء المقتنعون من الشين بيت - الأمن السري في إسرائيل - داخل مجمع المسكوبية بالقدس حيث مركز البوليس الرئيسي يستجوبون نوعا جديدا من السجفاء.

سنوات من التعامل مع الفلسطينيين في المناطق المحتلة والعرب داخل إسرائيل لم تنه قوت الأمن السري الإسرائيلي للأقتناع بوجود منظمة إرهابية يهودية سرية تعمل بالضفة الغربية.

ويقال بأن ٢٥ رجلا محتجزين بالسكوبية، ويتوقع أن توجه التهم لبعض منهم في نهاية هذا الأسبوع. قد نفذوا أو خططوا سلسلة من العمليات - من لغم سيارات رؤساء البلديات الثلاث عام ١٩٨٠ إلى محاولة سبب باصات في القدس الشرقية في الشهر الماضي - والتي تشكل جميعها بيئة خطيرة على ممارسة العنف المنظم ضد العرب.

ومن داخل التنازين يواصل المشتبه بهم إرسال موجات تهز المجتمع الإسرائيلي الذي اعتاد على أن يوازي بين الإرهاب بواسطة الكلاسيكوف والكوفي - ومن المقاومة الفلسطينية وليس مع وشاحات العزى والطواقي المشرجة التي يلبسها المستوطنون اليهود في المناطق المحتلة.

لقد سبب الإرهابيون المزعومون أزمة عسيرة في المراكز القائمة بالضفة الغربية وخشية الجولان، ازيعوا وسيبوا مشاقيات لحكومة باركت وشجعت مشاريع الاستيطان، واكدوا مخاوف الإسرائيليين والفلسطينيين الذين ظلوا يحدون منذ سنوات أن هذا سيحدث لا محالة.

لم تنشر أسماء المشتبه بهم، إلا أن هويتهم معروفة على نطاق واسع، ففي بلد تغترب القوة العسكرية فضلية سامية، أبرزت التقارير الصحفية أن المحققين الذين يبت تعاملون مع رجال

ذوي سجلات عسكرية ساطعة مع خبراء في التفرير وتكنولوجيا الاستخبارات. أنهم مستوطنون يمينيون عاديون عيهم الوحيد أنهم التجأوا إلى العنف والأرهاب.

ومؤلا الرجل ليسوا مختلفين عقليا أو مجانين يودون حرق مساجد أو كنائس، ليسوا أعضاء منظمة الجاحا كما كانا المتعصبين. فهم يحدون من حركة الاستيطان الدينية - القومية التي خرجت، بدعم تام من قبل الحكومة - لتحويل يهودا والسامرة (الاسم الإسرائيلي لمنطقة الضفة الغربية) إلى منطقة يهودية بعد أن كانت عربية. ويتناب الارتباك والغضب المستوطنين بزعامة حركة غوش إيمونيم وكان أحد أبرز زعمائهم، الجاحا ليفنغر، ما زال في السجن يوم الأحد بتهمة المعرفة المسبقة لبعض العمليات السرية. أما غيره من الجاحامين فقد اجتمعات عاجلة ناقشوا خلالها ضرورة العودة إلى «الأسس الأخلاقية».

ولكن حتى المخالفين من بين المستوطنين يبدون العطف، فهم يقولون إن جميع الحركات الثورية اشتراكية، ويظهر بين الشين والآخر مسيح كاذب في تاريخ اليهود.

ويقول النقاد، أن المنظمة السرية كانت تدور أن تبين للحكومة أنها إذا لم تحافظ على النظام في الضفة الغربية فإن المستوطنين سيحاولون على أنفسهم وفي أسوأ الحالات، فللمشتبه بهم مدانون بأخذ القانون بأيديهم، وهذه العبارات تنفي مجلدات بالنسبة للديمقيد من معارضي حركة الاستيطان. فقد كتب الملحق عاموس إيلون يقول: «أن الإرهابيين المشتبه بهم لم يحلوا «القانون» بأيديهم بل القاتل، وهناك فرق كبير بين الاثنين».

لقد أدت الحكومة الإسرائيلية واجبها عندما أمرت الشين بيت باعتقال أعضاء المنظمة السرية وتصفيتهم إلا أن التصريحات الصادرة عن الحكومة منذ أن ظهرت أول أعراض القضية في ٢٧ أبريل (نيسان) يبدو أنها تصيف وزنا

لوجهة النظر القائلة بأن المشتبهين مجرد «مضطربين» أو متحمسين بصورة زائدة في جهيم أرض إسرائيل الكبرى ويبدو أن شامير رئيس الوزراء الحالي والذي قاد عصاية شتينين الأرامية في أواخر أيام

الانتداب البريطاني على إسرائيل، يبدى اهتماما بالمسألة الطيبة، ثلاثين ألف مستوطن إسرائيلي بالضفة الغربية اعظم من اهتمامه بما يقتضيه العمل الإرهابي السري.

وإذا وزيره للمطعم والتكنولوجيا، البروفيسور يوفال تيمان (من حزب متحيا) عاصمة سياسية عندما قال أن ما سببه هؤلاء لرئيس بلديتي رام الله ونابلس أقل استحقاقا للدم من الهجمات الأخرى التي تصلق تهمة بالفلسطينيين لأن هاتين الشخصيتين الفلسطينيتين يدعمون منظمة التحرير الفلسطينية.

كل ذلك أثار حقد اليسار وخاف حافظا جديدا، لإحياء الحجة القديمة القائلة بأن استمرار الاحتلال والاستيطان بالضفة الغربية، والذي

دخل الآن العام الثامن عشر، يجب أن يؤدي بالتمتع إلى المزيد من التطرف والوحشية والعنف وهو النتيجة للجمع بين الخصمية اليهودية والقرعة الوحشية، وتحدثت دافار باسم الدينون عندما علقت قائلة، أن كل من يدعم فكرة

احتلال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
صوت الشعب  
الصفحة الثالثة عشرة  
دراسات

يقلم مراسلها بالقدس

أيان حلاك

إسرائيل العظمى وكل من يرغب بناء المستوطنات في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة عليه أن يتأكد بأنه يعد أرضا خصبة لظاهرة مرعبة مثل محاولة سبب للباصات في القدس.

ويقال إن البعض الموجودين في زنازين مجمع المسكوبية متورطون في الحركة المناهضة للاستيطان من سيناء بموجب اتفاقية كاتب ديفيد. وكان إرهابهم مجرد عمل بلا تفكير.

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة وما تنبئ من تسلم حزب العمل للسلطة وهو الملتزم بشكل ما من أشكال التفاوض حول مستقبل الضفة الغربية فإن المخاوف الناشئة الآن تشير إلى

احتمال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

## حرب الخليج بين الحرب المحدودة والتصعيد لحرب شاملة

نيويورك  
تايمز

في يوم الاثنين، يوم إحياء ذكرى الرجال والنساء الذين ماتوا في الحروب من أجل إنهاء الحروب كان يجب علينا أن ننظر إلى العلم حولنا.

فيما على معلومات مركز المعلومات الدفاعية بواشنطن يتشغل الآن ما يزيد على أربعة ملايين إنسان في حروب وثورات وانتفاضات شتى، من أجفها الحرب العراقية - الإيرانية عبر طرق النفط في الخليج.

من المثل للانتباه أن معظم الصراعات في عصر الاتصالات، هذا لا يراه أحد في الغالب خارج ميدان الحركة، حتى مركز المعلومات الدفاعية، تلك المنظمة الخاصة التي تحاول مراقبة وضبط هذه المذاهب البشرية تستطيع أن تقدر الضحايا البشرية ما بين مليون وخمسة ملايين إنسان منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية.

مثل ذلك، في اليوم التالي أشارت منظمة خاصة ثانية، العفو الدولية، أن ما يزيد على أربعين ألف إنسان قد قتلوا حتى الآن في الصراع الدائر حاليا في السلفادور.

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

ويطرح الكونغرس عددا من الأسئلة

فالسؤال الذي يحير واشنطن حاليا ويثير الانقسامات الذي دور يجب أن تقوم به الولايات المتحدة في هذه الصراعات، حاولت إدارة ريفان التدخل مباشرة عسكريا في لبنان وأنسحب بعد مجزرة الماريتز، وحاولت شن عمليات عسكرية سرية بواسطة السلي إي إيه ضد نيكاراغوا بدون نجاح، وأن تواجه مضخة في الخليج، قالت في الماضي أنها ستحاول ضمان أمن مرور السفن عبر الخليج، وقدمت معونة عسكرية إلى العربية السعودية وتقول الآن أنها تقف على أهبة الاستعداد، إذا ما طلب منها، التقدم بأي مساعدة ضرورية رغم أن ذلك قد يتطلب استخدام قواعد عسكرية في السعودية.

الباردة مع الاتحاد السوفيتي يشكل البداية لحرب شاملة أم البيل لها؟ يفترضون في واشنطن والعواصم الحليفة الأخرى أنه البديل فمعظم القوى ضد الحرب.

ولهذا السبب بالذات أصدرت إدارة ريغان يدعو كبار حلفائها على تحديث القوة النووية وأدخال صواريخ بيرشينج وكروز إلى أوروبا سلاحا رادعا - وليس استغارا لموسكو.

وعندما يجتمع زعماء الدول المتحالفة في قمته القادمة بلندن في الشهر القادم، فانهم سيواجهون السؤال الصعب: التعامل مع الحروب المحدودة وخاصة في الخليج، وليس واضحا بالنسبة للكونغرس لماذا يجب على الرئيس توجيه رسائل شخصية إلى ملك السعودية فهد ويحرص على مساعدة أميركية لايقاء النفط يندفع عبر الخليج بدون أن يقدم الحلفاء التزامات عسكرية محددة، باعتبارها تعتمد على نطق الشرق الأوسط أكثر من اعتماد الولايات المتحدة.

إن لجميع الدول الحليفة مشاكلها السياسية الداخلية وهي تتكهن بأن قادة الكرنيل الحالفين سيواجهون انصاف الحقائق في عالم يتغير بسرعة وكثير الاضطرابات، ولكن إذا كان الهدف المشترك للحلفاء كما اعتقد، هو السيطرة على هذه الحروب المحدودة لتجنب تصعيد آخر وحرب شاملة أخرى، فانهم سيقتربون قليلا من المشكلة ويتحملون قسما من عبء القضية.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.

أنا ونحن نزين قبور الراحلين في يوم التذكار هذا فإن الشيء الجديد الوحيد الذي يجب أن نعيه أن في أماكن عديدة من العالم لا يستطيع الضحايا حتى أحياء قبور يدفنون بها.



حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

حرب الخليج، ماذا إذا اتسعت رقعة الحرب؟

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
صوت الشعب  
الصفحة الثالثة عشرة  
دراسات

يقلم مراسلها بالقدس

أيان حلاك

إسرائيل العظمى وكل من يرغب بناء المستوطنات في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة عليه أن يتأكد بأنه يعد أرضا خصبة لظاهرة مرعبة مثل محاولة سبب للباصات في القدس.

ويقال إن البعض الموجودين في زنازين مجمع المسكوبية متورطون في الحركة المناهضة للاستيطان من سيناء بموجب اتفاقية كاتب ديفيد. وكان إرهابهم مجرد عمل بلا تفكير.

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة وما تنبئ من تسلم حزب العمل للسلطة وهو الملتزم بشكل ما من أشكال التفاوض حول مستقبل الضفة الغربية فإن المخاوف الناشئة الآن تشير إلى

احتمال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
صوت الشعب  
الصفحة الثالثة عشرة  
دراسات

يقلم مراسلها بالقدس

أيان حلاك

إسرائيل العظمى وكل من يرغب بناء المستوطنات في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة عليه أن يتأكد بأنه يعد أرضا خصبة لظاهرة مرعبة مثل محاولة سبب للباصات في القدس.

ويقال إن البعض الموجودين في زنازين مجمع المسكوبية متورطون في الحركة المناهضة للاستيطان من سيناء بموجب اتفاقية كاتب ديفيد. وكان إرهابهم مجرد عمل بلا تفكير.

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة وما تنبئ من تسلم حزب العمل للسلطة وهو الملتزم بشكل ما من أشكال التفاوض حول مستقبل الضفة الغربية فإن المخاوف الناشئة الآن تشير إلى

احتمال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
صوت الشعب  
الصفحة الثالثة عشرة  
دراسات

يقلم مراسلها بالقدس

أيان حلاك

إسرائيل العظمى وكل من يرغب بناء المستوطنات في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة عليه أن يتأكد بأنه يعد أرضا خصبة لظاهرة مرعبة مثل محاولة سبب للباصات في القدس.

ويقال إن البعض الموجودين في زنازين مجمع المسكوبية متورطون في الحركة المناهضة للاستيطان من سيناء بموجب اتفاقية كاتب ديفيد. وكان إرهابهم مجرد عمل بلا تفكير.

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة وما تنبئ من تسلم حزب العمل للسلطة وهو الملتزم بشكل ما من أشكال التفاوض حول مستقبل الضفة الغربية فإن المخاوف الناشئة الآن تشير إلى

احتمال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

السبت ٢ حزيران ١٩٨٤  
صوت الشعب  
الصفحة الثالثة عشرة  
دراسات

يقلم مراسلها بالقدس

أيان حلاك

إسرائيل العظمى وكل من يرغب بناء المستوطنات في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة عليه أن يتأكد بأنه يعد أرضا خصبة لظاهرة مرعبة مثل محاولة سبب للباصات في القدس.

ويقال إن البعض الموجودين في زنازين مجمع المسكوبية متورطون في الحركة المناهضة للاستيطان من سيناء بموجب اتفاقية كاتب ديفيد. وكان إرهابهم مجرد عمل بلا تفكير.

ومع اقتراب موعد الانتخابات العامة وما تنبئ من تسلم حزب العمل للسلطة وهو الملتزم بشكل ما من أشكال التفاوض حول مستقبل الضفة الغربية فإن المخاوف الناشئة الآن تشير إلى

احتمال وجود مستوطنين في المستقبل ممن سيكونوا على استعداد لشن حرب إرهاب - ليس ضد الفلسطينيين - بل ضد حكومة إسرائيل لا تشاركهم نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

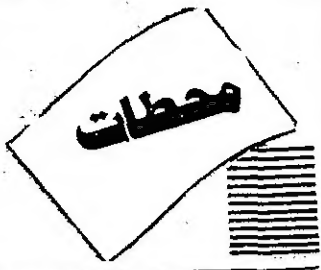
نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.

نظرتهم الخطرة والمتصلة.





## طرائف عربية

● قال الحاج: سألني بعضهم كتابا بتوصيته الى بعض اصحابي فكتبت له رقعة وختمتها، فلما خرج الرجل من عندي فضاها فاذا فيها: «كتابي اليك مع من لا يعرفه، ولا اوجب حقه، فان قضيت حاجته لم احملك، وان رددته لم اذمك».

فرجع الرجل الى فقلت له: كانت فضضت الورقة؟

فقال: نعم.

فقلت: لا يضرك ما فيها فانه علامة لي اذا اردت العناية بشخص.

فقال: قطع الله يديك ورجلك ولعنك.

فقلت: ما هذا؟

فقال: هذا علامة لي اذا اردت ان اشكر شخصا.

● كان احد الخطاطين ينقش الاختام ويأخذ اجرا عن كل حرف، فذهب اليه جحا وقال: اريد ان تنقش ختما باسم ابني.

قال الخطاط: وما اسمه؟

قال: اسمه «خس».

فحفر الخطاط الحاء والسين، واراد ان يضع النقطة فوق الحاء، فقال له جحا: لو تكرمت، ضع النقطة على آخر السين.

## مجموعه صادق



## نبذة اليوم

● ان النماذج التالية منقوله عن لسان السيناتور الاميركي السابق بول فينولي النموذج الاول: تتغلغل العيون اليهودية في جميع اركان الادارة الاميركية ذات العلاقة بملسطين واسرائيل، والخوف من هذه العيون يربع الموظفين المختصين في ابداء اي رأي يمس الكيان الاسرائيلي. واذا ابدى اي موظف اعتراضا على مطلب اسرائيلي نقلت العيون الراصدة معارضته الى الهيئات اليهودية ومنها الى الصحافة التي تتولى بدورها التشهير به ثم يتقدم السفير الاسرائيلي بالاحتجاجات ضد اراء ذلك الموظف واسوأ من هذا الاجراء دفع احد اعضاء الكونغرس لتلي يتناول الهاتف ويتصل بالرئيس المايكلسون الذي يتوقف ويفتح عليه كما قال فينولي في نأر جهنم.

لهذا يستحوذ الخوف على موظفي الادارة خاصة رعيهم من الاتهام بانهم «مستعربون» اي متحابون للعرب وعندئذ تفسد امامهم المسالك والسبل.

النموذج الثاني: اعلان البيت الابيض موقف الحيد من الحرب العراقية الايرانية. ولكنه يوافق من ناحية ثانية على شحن الاسلحة الاميركية الصنع من اسرائيل الى ايران.

نموذج ثالث: وتقرر الحكومة الاميركية من اجل سد العجز في ميزانيتها تخفيض المخصصات المالية لعدد من البرامج والخدمات الداخلية فيعرض من يعترض من الافراد والهيئات الاميركية وقد تأخذ الحكومة باعتراضاتهم. لكنه عندما يقترح اعضاء الكونغرس زيادة البيت والمساعدات لاسرائيل يسكت الجميع ولا يعترض احد خوفا من التشهير به لان معارضةه ستصل حتما الى الاذان اليهودية. واكرام ما يكرمه اعضاء المجلس من عضويات للجان التوثيق الخارجية لئلا يضطر اي منهم لمعارضة السياسة الاميركية نحو اسرائيل وعندئذ وكما يقولون «تقع خشيتهم» ويتحول الى خصم. وتسلط عليه الحملات البذيئة.

وسا «استشهد» السيناتور الاميركي فونيراي في سبيل كلمة الحق الا واحد من الادلة هو ان الديموقراطية الاميركية تحت الضغوط الاسرائيلية.

## عبد الرحمن منيف روائيا

● نوقشت في جامعة اليرموك صباح الاثنين الماضي اطروحة ماجستير عبد الرحمن منيف روائيا، قدمها الطالب عيسى فويرير العبادي، تكونت لجنة

المناقشة من الدكتور ابراهيم السعافين، المشرف، رئيسا، والدكتور عبد الرحمن يافي عضوا، والدكتور يوسف بكار عضوا.

وبدأت جلسة المناقشة العلنية بتقديم طوية من الطالب عيسى العبادي تطرق فيها الى حياة عبد الرحمن منيف، وكيف درسه النقاد، واهم موضوعات روائيه، والمنهج الذي اتبعه في دراسته لروايات عبد الرحمن منيف، وتحدث عن فصول اطروحة.

فقد درس المصنف الروائية والقضايا الفنية والشخصيات لدى الروائي مع فصل خاص عن روائيه الاخيرة مع جبرا ابراهيم جبرا «علم بلا خرائط» والتشكيل الفني فيها.

وجاء فيما قاله الطالب ان عبد الرحمن منيف من مواليد عمان في ١٩٣٦، حصل على الدكتوراه في الاقتصاد من بلغراد عام ١٩٦١، وشغل في حياته مناصب سياسية، وقد لجا الى الكتابة الروائية نظروف نفسية عاشها. وبين ان روائيات عبد الرحمن منيف تناقش قضية الانسان العربي المعاصر وتحلل الظروف النفسية والاجتماعية التي يمر بها الانسان العربي، والقهر والاضطهاد هي الهم الشاغل لجيل من المثقفين، والتي كانت اهم مضمون منيف، وقال الطالب عيسى العبادي، ان عبد الرحمن منيف حاول في روائياته ان يكشف عن جذلية الاشكالية بين الانسان والسلطة وعن أزمة الوجود، وعن ثنائية الشرق والغرب، والمرأة.

فقد كان عبد الرحمن منيف يحرص في روائياته على التواضع المتحولة في الزمان لانه يرسم شخصياته بناء فنيا، ومن القضايا الكثيرة التي تناولها الدكتور يافي في نقاشه قضية كلفة حوار عبد الرحمن منيف لغته في ابداع واختراقه للواقع. اما الدكتور يوسف بكار فقد اشد في بداية مداخلة بصرى وتقمي البحث ونتيجته لكل ما صرح به عبد الرحمن منيف، الا انه لم يستفد من المقابلات الصحفية مع منيف، وسجل الدكتور بكار ان من المميزات التي تفتضح لدى الباحث في اطروحة التكثيف والوضوح الذي يشير الى سعة اطلاعه على روائيه. ومن الانطباعات التي اخذها الدكتور بكار على البحث غياب تفسير العملية الادبائية عند عبد الرحمن منيف في روائياته. واخذ على الأطروحة التعميم في بعض الاحكام، كذلك تبيان موقف عبد الرحمن منيف في المسيرة الروائية العربية بعد وفاته.

الدكتور ابراهيم السعافين بعد المحاولة ببيان منح الطالب عيسى فويرير العبادي، درجة الماجستير التي تلتها عن استحقاق بعد ان قدم اطروحة «عبد الرحمن منيف روائيا».

**الحكاية في ادب الجاحظ**

● نوقشت في كلية الاداب بجامعة اليرموك رسالة الماجستير المقدمة من الباحث الاديب توفيق ابو الرب وهي بعنوان «الحكاية في ادب الجاحظ» وقد تألفت لجنة المناقشة من الدكتور ابراهيم السعافين، مشرفا، والدكتور هاشم يافي، والدكتور عيسى عبد الرحمن، مناقشين وقد منح صاحب الرسالة درجة الماجستير في اللغة العربية وادابها.



● لقطة من المسلسل التلفزيوني الجديد اسماعيل ويلعب بطولته محمد - أرض العمار - الذي أخرجه فليق الدفراوي وزمرة العلام

## افلام مريحه لا تتطلب مجهودا فكريا



رشدي اباض



عمر الشريف



المخرج عاطف سالم

● يرى المخرج المصري المعروف عاطف سالم ان الفيلم المصري يمر بفترة رواج لم يعدها في الماضي.

وعزا السيد سالم السبب في هذا الراجح في مقابلة مع وكالة رويتر في البحرين الى وجود طبقة جديدة من مشاهير الافلام تتألف من معظمها من اصحاب الصناعات والحرفيين الذين يريدون مشاهدة افلام مريحة لا تتطلب مجهودا فكريا.

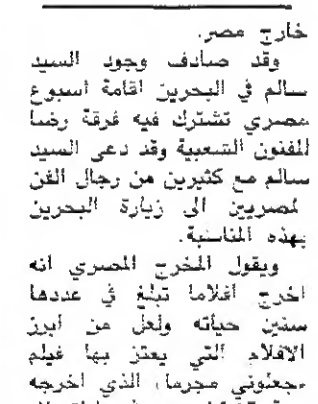
والسيد سالم موجود الان في البحرين في اجازة على حد قوله تستغرق اسبوعا. وقال انه يدعو كفتان يمثل مصر ويرافقه في زيارته ممثلون بينهم نور الشريف ويونس شلبي.

وسئل ان كان سيجرح فيلما عن البحرين وان كان قد تباحث في هذا الموضوع مع المسؤولين هنا فقال ان الفكرة تستحق الدراسة ونود الاطلاع على نشأة البحرين وتطورها.

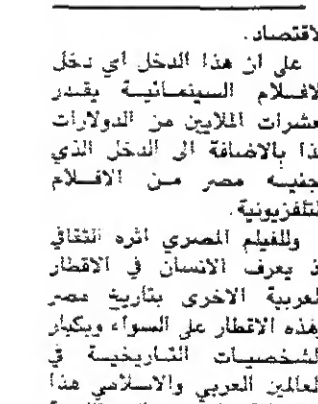
وقال السيد سالم الذي يبلغ الثانية والخمسين انه لا يستطيع تحديد ما تجنيه مصر بالقطع الاجنبي من الافلام المصرية التي تعرض في جميع احاء البلدان العربية ذلك لان مثل هذا الامر انما يقدره رجال الاقتصاد.



نجية كاريوكا



هند رستم



ممد رستم

خرج مصر.

وقد صانف وجود السيد سالم في البحرين اقامة اسبوع مصري تشترك فيه فرقة رضا للفنون الشعبية وقد دعى السيد سالم مع كثيرين من رجال الفن المصريين الى زيارة البحرين بهذه المناسبة.

ويقول المخرج المصري انه اخرج افلاما تبلغ في عددها سنين حياته ولعل من أبرز الافلام التي يعز بها فيلم «جنتوني جبرما» الذي اخرجه سنة ١٩٥٦ وعهد في بطولته الى الممثل فريد شوقي.

وقمة افلام اخرى يعز بها ويصعب عليه المقارنة بينها من حيث جودة اخراجها منها: «أحنا التلامذة» الذي عبد ببطولة الى الممثل العالمي، عمر الشريف والراقصة نجية كاريوكا والممثل شكري سرحان وقد اخرج سنة ١٩٥٧.

وهناك فيلم «صراع في النيل» الذي اخرجته سنة ١٩٥٨ وعهد ببطولته الى عمر الشريف ورشدي اباضة وعبد رستم.

وقمة افلام السبعينات بينها: «ام العروسة» و «الحفيد» و «ابن عقر».

وقيل للسيد سالم ان رواج التلفزيون ربما أثر في رواج الفيلم السينمائي وسئل ان كانت لديه أية نية الى الانشاء ولو جزئيا الى انتاج افلام تلفزيونية فقال انه تحدث مع السيدة سامية صادق صديرة عام التلفزيون المصري بهذا الشأن.

## أخبار ملونة • أخبار ملونة • أخبار ملونة

● كما قام بتقريب اسناد متوكو عام ١٩٦٤. كما قام بيا، مدينة رياضية في الكويت ومضار في جدة وجامعة في الجزائر وبعض أبنائها في سنغافورة.

● أعلن مدير متحف كيمبيل للفنون بتكسلس ان النسخة الجدارية من الفريستو التي اشرفها المتحف عام ١٩٧١ مقابل ١٣٣٠ الف دولار والتي ترجع الى القرن الثاني عشر قد تبث ادبا مزيفة.

● وقد ثمن ان متحف اخرى قد حصلت على بعض هذه الاعمال الذين لهم شهرة عالية وقد بدأ حياته الفنية عام ١٩٤٥ عندما وضع خطة لاعادة بناء متحف للفنون الجميلة ببيسوسطن والمتحف القومي في ديلن.

● اختبأ الفنان المعاصري الياباني كيتو تانب عضو في اكاديمية الفنون الجميلة الفرنسية وهو اول عضو اجنبي يشترك في هذه الاكاديمية.

● وقد ولد «كيتو تانب» عام ١٩١٢ وهو من اكبر الفنانين المعاصرين الذين لهم شهرة عالية وقد بدأ حياته الفنية عام ١٩٤٥ عندما وضع خطة لاعادة بناء متحف للفنون الجميلة ببيسوسطن ومتحف القومي في ديلن.

## الشعر الاغريقي في عالم المعرفة

● صدر في سلسلة «عالم المعرفة» كتاب جديد بعنوان «الشعر الاغريقي» وهو من تأليف الدكتور احمد عثمان. يضم هذا الكتاب القيم في ازيد من اربعمائة صفحة من النظم والبعض ويتناول قصة الشعر الابوسي والتراجيديا والموسيقى والفناني، والتراجيديا، والكوميدي، والشعر التعليمي. مع كتاب واد بالخاص والمراجع التي اعتمد عليها المؤلف. ويذكر ان المؤلف حاصل على دكتوراة في الادب الاغريقية من جامعة اثينا سنة ١٩٧٤ وله مؤلفات بالعربية والانجليزية واليونانية وهو استاذ مساعد بكلية ادب القاهرة.

**مطعم للاقزام في مانيلا**

● في مانيلا عاصمة الفلبين افتتح اول مطعم مخصص للاقزام، وفي الصورة جرسونه تخدم زبائن المطعم.



